



## **EDITAL nº 01/2021 - RETIFICADO**

### **PROCESSO DE SELEÇÃO PARA CURSOS DE EXTENSÃO EM MÚSICA**

O Centro de Comunicação, Turismo e Artes – CCTA, através da **Assessoria de Extensão do CCTA**, situado na Cidade Universitária – João Pessoa – PB – Brasil – CEP: 58051-900, torna público o presente Edital para a comunidade em geral, que tem objetivo de selecionar alunos para participarem dos cursos do Programa de Extensão em Música para o período 2021.1, bem como informar sobre a renovação dos alunos do período 2020.2. Os cursos de extensão 2021.1, relacionados na tabela em anexo, serão oferecidos de forma remota no período de 29 de março a 16 de julho de 2021 (com carga horária mínima de 15h).

**1. Número de Vagas para novatos e veteranos (renovação)** - conferir por curso na planilha em anexo (Anexo I).

**2. Perfil do candidato por curso:** conferir por curso na planilha Anexo I.

**3. Horário e plataforma virtual:** a definir com cada coordenação.

**4. Inscrição (local e período):** As inscrições serão **gratuitas** e realizadas no período de 08 a 12 de março, exclusivamente pelo Sistema Integrado de Gestão e Atividades Acadêmicas (SIGAA), na área de login para acesso à inscrição em cursos e eventos de extensão, a saber: <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/public/extensao/loginCursosEventosExtensao.jsf>, conforme orientações do Anexo II.

**5. Processo de seleção:** Os candidatos serão submetidos a uma entrevista ou teste de habilidade específica junto à coordenação de cada curso, entre os dias 15 ou 16/03/2021, conforme especificado no Anexo I.

**6. Resultado da seleção** – Será divulgado no site [www.ccta.ufpb.br](http://www.ccta.ufpb.br), a partir das 16h do dia 19/03/2021.

### **7. Confirmar participação de NOVATOS e VETERANOS (RENOVAÇÃO)**

**7.1 Para os alunos NOVATOS** – entre os dias **22 a 26/03/2021** cada coordenador ficará responsável pela confirmação dos participantes selecionados, os quais receberão automaticamente um e-mail do SIGAA.

O aluno selecionado ficará responsável de fazer contato com a coordenação por meio do e-mail disponibilizado na planilha de curso (Anexo I).



**7.2 Para os alunos VETERANOS (RENOVAÇÃO)** entre os dias **22 a 26/03/2021** os alunos antigos só deverão realizar renovação nos cursos após confirmar seus respectivos nomes no Anexo I desse Edital. Essa renovação deverá ser realizada, **exclusivamente**, pelo Sistema Integrado de Gestão e Atividades Acadêmicas (SIGAA), na área de login para acesso à inscrição em cursos e eventos de extensão, a saber: <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/public/extensao/loginCursosEventosExtensao.jsf>. O interessado deverá procurar nesse Sistema o Curso e realizar inscrição na atividade principal e depois retornar e realizar o mesmo procedimento selecionando a mini atividade de renovação, conforme nome especificado Anexo I. Os coordenadores dos cursos confirmarão a matrícula no SIGAA apenas dos alunos que constarem na relação de aptos para renovação.

## 8. Observação

- Para confirmar a participação nos cursos todos os alunos deverão ter ou realizar cadastro no SIGAA PÚBLICO (<https://sigaa.ufpb.br/sigaa/public/extensao/loginCursosEventosExtensao.jsf>).
- A frequência mínima para aprovação nos cursos corresponde a 75%.
- Eventuais dúvidas no processo de inscrição, confirmação ou renovação da participação ou sobre algum detalhe desse Edital, os interessados poderão enviar e-mail aos responsáveis em tempo hábil, respeitando os prazos e horários de funcionamento dos setores, de segunda a sexta-feira, das 08h às 12h e 13h às 16h.

**Outras informações:** [extensao.demus.ufpb@gmail.com](mailto:extensao.demus.ufpb@gmail.com) e [assessoria de extensao.ccta.ufpb@gmail.com](mailto:assessoria de extensao.ccta.ufpb@gmail.com).

João Pessoa, 05 de março de 2021.

LUCENI CAETANO DA SILVA  
Assessora de Extensão do CCTA

## ANEXO I

Relação dos Cursos de Extensão em Música com vagas para <b>NOVATOS – 2021.1</b> (De março a julho)								
N.º	CURSO DE EXTENSÃO	MINI-ATIVIDADE	N.º DE VAGAS	FAIXA ETÁRIA	PRECISA DE EXPERIÊNCIA?	PRECISA DE INSTRUM. PARA AULAS?	SELEÇÃO	OBSERVAÇÕES
			Novatos					
1	Curso de Extensão em <b>OBOÉ</b> - Coord. Ravi Shankar	Curso de Oboé - 2021.1 - Novatos	1	A partir de 9	NÃO	NÃO	A seleção será dia 15/03 (segunda-feira), de 08 às 12 horas, na plataforma digital SKYPE: ravioboé	As aulas são individuais, com horário a ser combinado (Manhã ou Tarde). Entrar em contato pelo e-mail < <a href="mailto:ravi@ccta.ufpb.br">ravi@ccta.ufpb.br</a> >.
2	Curso de Aprendizagem do <b>PIANO</b> em Grupo (APIG) - Coord. Harue Tanaka	Aprendizagem do Piano em Grupo (APIG) - Turma 4	5	A partir de 18 anos	NÃO	SIM	A seleção será dia : 15/03 (segunda-feira) às 10 horas , O candidato deverá entrar em contato para enviar o cadastro e/ou link.	Serão oferecidas duas turmas de aulas coletivas, sendo uma na terça, das 19h às 21 e outra na quarta, das 19h às 21 Mesmo que o candidato não tenha instrumento próprio, poderá se inscrever para a seleção. É necessário ter, no mínimo, celular ou notebook com acesso à internet. Entrar em contato pelo e-mail: < <a href="mailto:haruet.sorrentino@gmail.com">haruet.sorrentino@gmail.com</a> >
3	Curso de Musicalização Infantil Através do <b>VIOLINO</b> e da <b>VIOLA</b> - Coord. Ariana Perazzo	Aulas coletivas-novatos-2021.1	5	De 6 a 10 anos	NÃO	SIM	A seleção será dia 16 de março (terça-feira), às 11 horas, plataforma digital, google meet, contato whatsapp (83) 989026579	As vagas para novatos serão oferecidas na condição da abertura do edital do PROBEX 2021. Entrar em contato pelo e-mail < <a href="mailto:ariperazzo@yahoo.com.br">ariperazzo@yahoo.com.br</a> >
4	Curso de Extensão em <b>CONTRABAIXO</b> - Coord. Luciano Carneiro	Contrabaixo 2021.1 novatos	3	A partir de 16 anos	SIM	SIM	A seleção será dia 15 e 16 de março (segunda e terça-feira) a tarde. Enviar email com gravação de 10 minutos.	As aulas são individuais, com horário a ser combinado com a coordenação de acordo com a seguinte disponibilidade: segunda e terça a tarde. Entrar em contato pelo e-mail < <a href="mailto:lucacsl@terra.com.br">lucacsl@terra.com.br</a> >
5	Curso de Extensão <b>INTRODUÇÃO À COMPOSIÇÃO COMPARTILHADA</b> - Coord. José Orlando Alves	Turma coletiva 2021.1 - on line	3	Sem em restrições	SIM	NÃO	A seleção será dia 15 de março, às 10 horas, plataforma Google MEET	As aulas são coletivas, os alunos deverão entregar portfólio de composição no ato da inscrição ou no dia da entrevista. Entrar em contato pelo e-mail < <a href="mailto:jorlandoalves2006@gmail.com">jorlandoalves2006@gmail.com</a> >
6	Curso de Extensão (canto) Preparatório - Coord. José Vianey	Turma remota 2021.1 - novatos	2	De 16 a 26 anos	NÃO	NÃO	A seleção será dia 15 de março, às 10 horas, plataforma Google MEET	As aulas são coletivas, nas segundas-feiras de 16 às 18 horas. Entrar em contato pelo e-mail < <a href="mailto:vianey060@gmail.com">vianey060@gmail.com</a> >
7	Curso de Extensão em <b>SAXOFONE</b> - Coord. Dilson Florencio	Classe Remota de Saxofone - Novatos - 2021.1	2	A partir de 12 anos	SIM	SIM	A seleção será dia 15 de março, (segunda-feira) às 14 horas, plataforma remota, Zoom ou WhatsApp, com o Professor João Leite.	As aulas serão segunda e terça-feira pela manhã e quarta-feira à tarde. Entrar em contato pelo e-mail < <a href="mailto:dilsonflorencio@hotmail.com">dilsonflorencio@hotmail.com</a> >

ANEXO I

8	Curso de Iniciação à <b>VIOLA SERTANEJA</b> - Coord. Erik Pronk	Período 2021.1	8	De 15 a 25 anos	SIM	SIM	1) Envio de link de vídeo* postado na plataforma do YouTube, contendo execução de livre escolha entre três (03) e cinco (05) minutos. * e-mail: <erik.pronk@academico.ufpb.br>, até as 23:59 do dia 14 de março de 2021. 2) Entrevista a ser realizada por vídeo conferência** no dia 15 de março, no horário de 09h às 12h. ** O candidato deve informar o seu contato (Skype, Google Meet; Zoom, etc) juntamente com o link para o vídeo.	ERIK PRONK está convidando você para uma reunião Zoom agendada. Tópico: Entrevista - Introdução à Viola Sertaneja Hora: 15 mar. 2021 09:00 da manhã João Pessoa Entrar na reunião Zoom <a href="https://zoom.us/j/96160169368?pwd=ZDZ6MWgxL2VEZ3NSdkQ5RG13cnExUT09">https://zoom.us/j/96160169368?pwd=ZDZ6MWgxL2VEZ3NSdkQ5RG13cnExUT09</a> ID da reunião: 961 6016 9368 Senha de acesso: vM76f8
9	Curso de Extensão <b>PREPARATÓRIO PARA O PSCE DE VIOLÃO</b> - Coord. Erik Pronk	Período 2021.1	8	De 15 a 25 anos	SIM	SIM	Outro: Envio de link de vídeo* postado na plataforma do YouTube, contendo a execução de um dos cinco Prelúdios para violão de Heitor Villa-Lobos ou uma peça da Suíte popular brasileira do mesmo autor. * e-mail: erik.pronk@academico.ufpb.br, até as 23:59 do dia 14 de março de 2021. 2) Entrevista a ser realizada por vídeo conferência** no dia 15 de março, no horário de 14h às 17h. ** O candidato deve informar o seu contato (Skype, Google Meet; Zoom, etc) juntamente com o link para o vídeo.	ERIK PRONK está convidando você para uma reunião Zoom agendada. Tópico: Entrevista - Preparatório para o PSCE de Violão Hora: 15 mar. 2021 02:00 da tarde João Pessoa Entrar na reunião Zoom <a href="https://zoom.us/j/92360048184?pwd=Rko1TWxTMXdaK3cyRDVVUWI4NVJxUT09">https://zoom.us/j/92360048184?pwd=Rko1TWxTMXdaK3cyRDVVUWI4NVJxUT09</a> ID da reunião: 923 6004 8184 Senha de acesso: F77ugr
10	Curso de Extensão <b>Ensino de teoria e prática musical para os alunos do Seminário Arquidiocesano da Paraíba (SAPIC)</b> - Coord. Josélia Ramalho	Turmas 2: 2021.1 - Novatos	10	18 anos	NÃO	NÃO	A seleção será no dia 16/03 (terça-feira), às 10h, na plataforma Zoom.	As aulas serão nas sextas-feiras, das 10h30 às 12h. Entrar em contato pelo e-mail < <a href="mailto:jramalhovieira@yahoo.com.br">jramalhovieira@yahoo.com.br</a> >

## ANEXO I

11	Curso de Extensão <b>Música Clássica para Leigos: curso básico de leitura musical e solfejo</b> - Coord. Geraldo Rocha	TURMAS NÍVEL I	100	14 a 100 anos	NÃO	NÃO	Não haverá seleção. Os interessados deverão fazer matrícula diretamente no SIGAA no período de 22/03 a 25/03.	O horário das aulas será divulgado posteriormente. Entrar em contato pelo e-mail < <a href="mailto:musicaclassicaparaleigos.ufpb@gmail.com">musicaclassicaparaleigos.ufpb@gmail.com</a> >
----	--	----------------	-----	---------------	-----	-----	---	---

## ANEXO I

Relação dos Cursos de Extensão em Música com Vagas para <b>VETERANOS</b> – 2021.1 (março a julho)					
N.º	CURSO DE EXTENSÃO	MINI-ATIVIDADE	Nº DE VAGAS	ALUNOS APTOS A RENOVAR	CONTATO DA COORDENAÇÃO
			Veteranos		
1	Curso de Extensão em <b>CONTRABAIXO</b> - Coord. Luciano Carneiro	Contrabaixo 2021.1 renovação	3	Carlos Mario Gomez Mejia	<a href="mailto:lucacls@terra.com.br">lucacls@terra.com.br</a>
				Carlos Rozendo de Souza	
				Fabiola A Diniz	
2	Curso Preparatório de <b>VIOLINO</b> - Coord. Sandra Aquino	Turma individual 2021.1	2	Júlia Fernandes Gomes de Almeida	<a href="mailto:sandramusic@hotmail.com">sandramusic@hotmail.com</a>
				Iannara Farias	
3	Curso de Musicalização em <b>VIOLINO</b> - Coord. Lara Venusta	Classe Remota de Musicalização em Violino - 2021.1	1	Ana Rosa Fernandes Cabral	<a href="mailto:laravenusta@hotmail.com">laravenusta@hotmail.com</a>
4	Curso de Extensão em <b>CLARINETE</b> - Coord. José de Arimateia	Classe Remota de Clarinete - Turma Renovação 2021.1	4	Chico Luís Barbosa	<a href="mailto:arimateiav@bol.com.br">arimateiav@bol.com.br</a>
				Davi de Souza Oliveira	
				Emanuel da Silva Leite	
				Sauvin Luis Guerrero Cabana	
5	Curso de Extensão em <b>FLAUTA TRANSVERSAL</b> - Coord. Luceni Caetano	Aulas de Flauta Transversal 2021.1 - RENOVAÇÃO	4	Débora Lobato de Souza Costa	<a href="mailto:lucenicaetano@gmail.com">lucenicaetano@gmail.com</a>
				Júlia Cândido Gonçalves	
				Luis Arthur de Freitas Gomes	
				Mylena Késia Laurindo Pessoa de Brito	
6	Curso de Extensão <b>Introdução à composição compartilhada</b> - Coord. José Orlando Alves	Composição 2 - Período 2021.1 - Online	5	Estevão Gomes Constantino da Silva	<a href="mailto:jorlandoalves2006@gmail.com">jorlandoalves2006@gmail.com</a>
				Filype Gabriel Negreiros	
				José Renato Almeida	
				Káled Matheus Alves Fernandes	
				Rodrigo da Silva Melo	

## ANEXO I

7	Curso Preparatório De <b>CANTO</b> - Coord. José Vianey dos Santos	Turma Remota 2021.1	6	Hateras Lucas Fonseca de Oliveira Joseph Anderson Pontes Cavalcante Luís Renato Cardoso Custel da Silva Mariana de Andrade Barbosa Renata Francisco Baldanza Tainá França de Albuquerque	<a href="mailto:vianey060@gmail.com">vianey060@gmail.com</a>
8	Curso de Extensão em <b>OBOÉ</b> - Coord. Ravi Shankar	Curso de Oboé - 2021.1 - Renovação	7	Alisson Bruno Vasconcelos Cruz Danrley Natan de Lima Emília Kessilyn de Jesus Oliveira Magdiel Medeiros Aragão Neto Samuel Xavier Pedro Maria Helena de Medeiros Silva Mateus Horácio Alves Falcão	<a href="mailto:ravi@ccta.ufpb.br">ravi@ccta.ufpb.br</a>
9	Curso de Extensão em <b>CONTRABAIXO ELÉTRICO</b> - Coord. Xisto Medeiros	Turma de Contrabaixo Elétrico Renovação - 2021.1	9	Bruno Eduardo de Souza Barboza Dawidson Lira Rodrigues Fábio de Sousa Dantas Felipe da Silva Carvalho Francisco de Assis da Silva Rocha Ismailson Ribeiro Honfi Josemi Cavalcanti Correia Filho	<a href="mailto:xistomedeiros@emo.ufpb.br">xistomedeiros@emo.ufpb.br</a>

## ANEXO I

				Renato Brasiliense de Holanda Cavalcante	
				Sérgio Ricardo da Silva	
10	Curso de Musicalização Infantil Através do <b>VIOLINO</b> e da <b>VIOLA</b> - Coord. Ariana Perazzo	Aulas coletivas-renovação-2021.1	8	Ana Clara de Souza Melo Assis	<a href="mailto:ariperazzo@yahoo.com.br">ariperazzo@yahoo.com.br</a>
				Ana Leticia Matias da Silva Siqueira	
				Ariella Hayalla dos Santos Siqueira	
				Isadora Vaasconcelos Dias	
				Heloisa Dantas Medeiros	
				Maria Cecília Lucina de Albuquerque	
				Maria Heloise Gonçalves Silvino	
				Sofia Imperiano Rodrigues	
11	Curso de Extensão em <b>SAXOFONE</b> - Coord. Dilson Florêncio	Classe Remota de Saxofone - Renovação - 2021.1	7	Amanda Silva Gomes dos Santos	
				Carlos Wagner Martins Machado de Melo Filho	
				Expedito Ferraz Junior	
				João André Silva Neto	
				Lucas José Nascimento da Silva	
				Mário Ernesto de Souza e Silva	
				Nelsio Rodrigues de Abreu	
12	Curso de Aprendizagem do <b>PIANO</b> em Grupo (APIG) - Coord. Harue Tanaka	Turma I, II ou III (A depender do horário combinado com a professora)	20	Almir Anacleto de Araújo Gomes	<a href="mailto:haruet.sorrentino@gmail.com">haruet.sorrentino@gmail.com</a>
				Ana Carolina Rodrigues	
				Antonio Alessson Menezes de Pontes	
				Daniela de Lima Silva Pereira	



ANEXO I

			Eduardo Gadelha de Sousa	
12	Curso de Aprendizagem do <b>PIANO</b> em Grupo (APIG) - Coord. Harue Tanaka	Turma I, II ou III (A depender do horário combinado com a professora)	Élcio Gomes	<a href="mailto:haruet.sorrentino@gmail.com">haruet.sorrentino@gmail.com</a>
			Esther Nunes	
			Fabiano Soares	
			Fernanda Maria Pereira Rocha	
			Giovanna Gusmão Zenaide Nóbrega	
			Ivanilson Alves de Carvalho	
			Karen Arielle Xavier de A. Leite	
			Hideraldo Medeiros do Nascimento	
			Luiz Henrique Martins Gomes	
			Maria do Socorro de O. Souza	
			Naise Ivo Ferreira	
			Pedro Paulo	
			Renato Pontes da Silva	
Rosângela Barbosa de Lima				
Sandra Barbosa				
13	Curso de Extensão Ensino de teoria e prática musical para os alunos do Seminário Arquidiocesano da Paraíba ( <b>SAPIC</b> ) - Coord. Josélia Ramalho	Turmas I: 2021.1 - Renovação	Allan Karlos da Silva Melo	<a href="mailto:jramalhovieira@yahoo.com.br">jramalhovieira@yahoo.com.br</a>
			Anderson Elisson de Brito	
			Andison Emerson de Brito	
			Bruno de Souza Chaves Ferreira	
			Bruno Eufrásio de Oliveira Melo	

## ANEXO I

				Claudio Meireles de Aquino	
13	Curso de Extensão Ensino de teoria e prática musical para os alunos do Seminário Arquidiocesano da Paraíba (SAPIC) - Coord. Josélia Ramalho	Turmas I: 2021.1 - Renovação	15	Eliton Costa da Silva	<a href="mailto:jramalhovieira@yahoo.com.br">jramalhovieira@yahoo.com.br</a>
				Emanuel Fernandes Fernandes B. Da Silva	
				Fábio Ventura da Silva	
				Jardel Gonçalves Ferreira	
				Leandro Lucas de Lima	
				Michael Silva Souza	
				Pedro Henrique da Luz	
				Pedro Felipe de Araújo Silva	
				Pedro Patrício de Souza Neto	
				Rafael Araujo Correia	
				Renato Afonso Silva Alves	
				Tiago Ventura	
				Weverton de Castro Mauríci	
14	Curso Prático Preparatório de FAGOTE - Coord. Heleno Feitosa	Matricular apenas na Atividade Geral	2	Bruna De Souza Lima Moisés Rodrigues da Silva	<a href="mailto:costinha.sax@gmail.com">costinha.sax@gmail.com</a>

## ANEXO I

Relação dos Alunos Aptos à <b>Renovação</b> no Curso <b>Música Clássica para Leigos: curso básica de leitura musical e solfejo</b> (APENAS SERÃO ABERTAS AS TURMAS DOS NÍVEIS I AO IV)		
N.º	MINI-ATIVIDADE	ALUNOS APTOS A RENOVAR
1	TURMAS NÍVEL I	Álamo Cesar Trajano Martins
2		Allysson Macário de Araújo Caldas
3		Anderson Bezerra Cavalcanti
4		Andrea Serafim dos Santos
5		Bruno Eduardo de Souza Barboza
6		Daniele Dias
7		Hateras Lucas Fonseca de Oliveira
8		Samara Cosmo Dantas Mendes
9	TURMAS NÍVEL II	Alcidesio Almeida Lopes Neto
10		Amanda Gama Ferreira Alexandrino
11		Amanda Silva Gomes dos Santos
12		Ana Carolina Rodrigues
13		André Costa dos Prazeres
14		Bernadete Roque Da Silva
15		Brena Figueiredo de Alencar e Silva
16		Carlos Wagner Martins Machado de Melo Filho
17		Chico Luís Barbosa
18		Clarissa Nobre Prata
19		Clemente Ricardo Silva
20		Clóvis de Oliveira Costa
21		Danilly Batista dos Santos
22		Edeglês Matias da Silva
23		Edineuto Mateus De Sousa
24		Ernesto Luiz Batista Filho
25		Expedito Ferraz Júnior
26		Felipe Alves Falcão
27		Felipe André Lima da Costa

## ANEXO I

28	TURMAS NÍVEL II	Felipe da Silva Carvalho
29		Fernanda Maria Pereira da Rocha
30		Francisca Figueiredo de Alencar
31		Gabriel Santos de Moraes
32		Gabriel Tomaz de Lemos Garcia
33		Giovanna Gusmão Zenaide Nóbrega
34		Glauce Cleane Fernandes dos Santos*
35		Gustavo Ventura Oliveira
36		Hideraldo Medeiros do Nascimento
37		Hudson Ramon Souza Silva
38		Iracema de Souza Almeida
39		Isaac Rufino Barbalho da Cruz
40		Isadora Vieira Cavalcanti
41		Jean Ferreira da Silva
42		João Carlos Gomes dos Santos
43		José C. Vitor
44		José Maureci de França
45		Josemi Cavalcanti Correia Filho
46		Joseph Anderson Pontes Cavalcante
47		Juçara Santos
48		Júlio Ardilles Dias Ferreira
49		Kátia Maria da Costa Fernandes
50		Kleyton agosto Batista da Trindade
51		Laura Estevão Nunes
52		Luana Gonçalves Ramalho Paiva
53		Lucas patrício Pereira
54	TURMAS NÍVEL III	Ludmila Cerqueira Correia
55		Luís Renato Cardozo Custel da Silva
56		Luiz Carlos Duarte
57		Maria Helena de Medeiros Silva
58		Mariana de Andrade Barbosa
59		Marya Laura Gomes da Silva C.

## ANEXO I

60	TURMAS NÍVEL III	Miguel Francisco Dos Santos Filho
61		Naiane Roseno da Silva
62		Nelsio Rodrigues
63		Niery Pereira Trajano
64		Otacílio De Sousa Formiga Neto
65		Patrícia Correia
66		Pedro Adolfo Moreno da Costa Moreira
67		Priscila vale
68		Sandra Barbosa da Costa
69		Tainá França de Albuquerque
70		Vanilson Crispim Vieira
71		Verônica de Melo Ferreira
72		Verônica de Melo Ferreira
73		Victor Hugo de Sousa
74	Wellington da Silva Cavalcanti	
75	TURMAS NÍVEL IV	Carlos Ronelly de Souza
76		Débora Oliveira Santana
77		Lucas José Nascimento da Silva
78		Lúcia de Fátima R. de Sousa
79		Luiz Henrique Martins Gomes
80		Maria Faustina Dos Santos
81		Mário Ernesto de Souza e Silva
82		Mateus Horácio Alves Falcão
83		Naíse Ivo Ferreira
84		Renato Brasiliense de Holanda Cavalcante
85		Sauvin Luis Guerreiro Cabana
86		Tarcísio Luiz Matos Almeida Filho
87		Wilson Leles Costa de Carvalho



## ANEXO II

### UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS COMUNITÁRIOS - PRAC COORDENAÇÃO DE PROGRAMAS DE AÇÃO COMUNITÁRIA - COPAC




⇒ Cadastro na Área Pública para Participante de Evento e Cursos de Extensão

⇒ TUTORIAL PARA PARTICIPANTE:

➔ Esta funcionalidade permitirá ao usuário cadastrar-se para participar de EVENTOS e CURSOS proporcionados pela extensão na UFPB.

Para utilizar esta funcionalidade, acesse: <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/public/home.jsf>, localize o menu EXTENSÃO e clique, em seguida clique em VISUALIZAR CURSOS ou EVENTOS, conforme abaixo:

The screenshot shows the 'sigaa Portal Público' interface. The 'Extensão' menu is selected, and the 'Visualizar Cursos ou Eventos' option is highlighted with a red box. The text next to it says: 'Consulte os Cursos e Eventos de extensão da UFPB que possuem inscrições abertas.'

Localize o CURSO ou EVENTO do qual deseja participar, e clique no ícone inscrever-se , conforme segue:

The screenshot shows the search form and the resulting table of 'INSCRIÇÕES ABERTAS ( 12 )'. The table has columns: Título, Tipo, Inscrições até, Total Aprovadas, Vagas Pendentes, and Restantes. The first row is highlighted with a red box and a red arrow pointing to the 'inscrever-se' icon.

Título	Tipo	Inscrições até	Total Aprovadas	Vagas Pendentes	Restantes
<b>Curso de Auriculoterapia na Atenção Básica</b> Coordenação: RICARDO DE SOUSA SOARES	CURSO	30/04/2018	150	49	41
<b>II WORKSHOP DE ATUALIZAÇÃO SOBRE DOCÊNCIA NO ENSINO DA SAÚDE - Teorias de Aprendizagem e Metodologias de Ensino</b> Coordenação: SIMONE BEZERRA ALVES	EVENTO	03/05/2018	100	13	0
<b>II Encontro de Choro da UFPB</b> Coordenação: EDUARDO FIORUSSI	EVENTO	04/05/2018	400	11	0
<b>FÓRUM NORDESTINO DE DOCENTES SURD@S DE LIBRAS NAS IES</b> Coordenação: NAYARA DE ALMEIDA ADRIANO	EVENTO	11/05/2018	20	0	0
<b>RODAS DE CONVERSA SOBRE A INCLUSÃO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR</b> Coordenação: MARIA NATALIA SANTOS CALHEIROS	EVENTO	11/05/2018	200	4	0
<b>QUALIDADE DO LEITE: PRÁTICAS PARA À PRODUÇÃO, COLETA E ANÁLISES</b> Coordenação: JOAO MARIA SOARES DA SILVA	CURSO	21/05/2018	33	20	7
<b>X Jornada de Biofísica Radiológica da UFPB</b> Coordenação: DANIELA PRISCILA MARCHI SALVADOR	EVENTO	23/05/2018	200	91	2
<b>Curso Básico de Libras para a região do Vale de Mamanguape</b> Coordenação: WALQUIRIA NASCIMENTO DA SILVA	CURSO	13/06/2018	75	29	0
<b>Práticas musicais e psicossomáticas do Projeto Cultura Oriental</b> Coordenação: ALICE LUMI SATOMI	CURSO	16/06/2018	54	7	0
<b>Ciclo de Estudos "Estética, poder e relações interculturais no cinema francófono"</b> Coordenação: AECIO DA SILVA AMARAL JUNIOR	EVENTO	25/10/2018	30	0	3
<b>Mostra de filmes "Estética, poder e relações interculturais no cinema francófono"</b> Coordenação: AECIO DA SILVA AMARAL JUNIOR	EVENTO	08/11/2018	200	0	4
<b>Ciclo de Conferências de Letras 2018</b> Coordenação: CIRINEU CECOTE STEIN	EVENTO	22/11/2018	400	138	0

## ANEXO II

- ⇒ Caso possua cadastro (isso acontece caso já tenha participado de algum curso ou evento de extensão cadastrados no SIGAA), entre com o e-mail e senha cadastrados e clique em “entrar”. Localize o ícone de “CURSOS E EVENTOS ABERTOS” clique, Em seguida localiza o curso ou evento do qual deseja participar e clique em “inscrever-se”. Preencha o que está sendo solicitado e clique em “confirmar inscrição”.

The image shows two screenshots from the SIGAA system. The top screenshot is the login page titled "INFORME SEU E-MAIL E SENHA". It has input fields for "E-mail:" (containing "antonio@hotmail.com") and "Senha:" (with masked characters). A red arrow points to the "Entrar" button. Below the fields are links for "Esqueci minha senha!" and "Ainda não possuo cadastro!".

The bottom screenshot is the user's dashboard. At the top, it says "Universidade Federal da Paraíba" and "João Pessoa, 27 de Abril de 2018". The main header includes the "SIGAA" logo and "Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas". The user is logged in as "Participante: hugacarla@hotmail.com". A sidebar on the left has a red box around "CURSOS E EVENTOS ABERTOS". The main content area has a yellow box with a welcome message and instructions. Below this is a table of "INSCRIÇÕES ABERTAS ( 12 )".

Título	Tipo	Inscrições até	Vagas			
			Total	Aprovadas	Pendentes	
Curso de Auriculoterapia na Atenção Básica <small>Coordenação: RICARDO DE SOUSA SOARES</small>	CURSO	30/04/2018	150	49	41	101

At the bottom of the table, there are two buttons: "Confirmar Inscrição" (highlighted with a red box) and "Cancelar".

- ⇒ Caso ainda não possua cadastro clique em “AINDA NÃO POSSUO CADASTRO” **Ainda não possuo cadastro!**, preencha o que está sendo solicitado e clique em cadastrar. Um e-mail de confirmação será enviado para o e-mail cadastrado. Obs.: **IMPORTANTE: O cadastro só é efetivado se o participante entrar no e-mail e confirmar o cadastro.**

## ANEXO II

**FORMULÁRIO DE CADASTRO**

**DADOS PESSOAIS**

Estrangeiro:

CPF: \*

Passaporte:

Nome \*

Nome Completo:

Data de Nascimento \*  Ex.:(dd/mm/aaaa)

**ENDEREÇO**

CEP: \*  (clique na lupa para buscar o endereço do CEP informado)

Rua/Av.: \*  Número: \*

Bairro: \*

Complemento:

UF: \*  Município: \*

**CONTATO**

Telefone Fixo:  (xx) xxxxx-xxxx

Celular: \*  (xx) xxxxx-xxxx

**AUTENTICAÇÃO**

E-mail: \*

Confirmação de E-mail: \*

Senha: \*

Confirmação de Senha: \*

**Cadastrar**

\* Campos de preenchimento obrigatório.


[<< Voltar](#)


---

**Universidade Federal da Paraíba** João Pessoa, 27 de Abril de 2018

**SIGAA** Acessível para Deficientes visuais **ENTRAR NO SISTEMA**


Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas

 Foi enviado um e-mail de confirmação para o endereço wilma.darc@gmail.com. Será necessário realizar a confirmação para concluir o seu cadastro.

 **Cadastro Realizado com Sucesso!**

[\(x\) fechar mensagens](#)

**CADASTRO NOS CURSOS E EVENTOS DE EXTENSÃO**

 Confirme seu cadastro por meio do link enviado para o endereço:

[Ir Tela de Login >>](#)

---

SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN - Copyright © 2006-2018 | sigaa-a.bbn.ufpb.br.sigaa-a | v20180426070451-master

Conforme informado, entre no seu e-mail e localize a mensagem enviada automaticamente pelo SIGAA (Obs.: a mensagem pode demorar em torno de 1 hora para ser enviada ao e-mail). Clique no link indicado no e-mail recebido, conforme abaixo:



## ANEXO II

De: Sistemas/UFPB <nao\_responda@avisos.ufpb.br>  
Enviado: sexta-feira, 27 de abril de 2018 15:38:49  
Para: ANTONIO  
Assunto: [SIGAA] Confirmação de Cadastro

**ESTE E-MAIL FOI GERADO AUTOMATICAMENTE PELO SISTEMA SIGAA. POR FAVOR, NÃO RESPONDÊ-LO.**

### Confirmação de Cadastro para Cursos e Eventos de Extensão

Prezado(a) ANTONIO ,

Foi realizada uma solicitação de cadastramento na área de Cursos e Eventos de Extensão para o seu e-mail.

Para confirmar seu cadastro no sistema acesse o endereço abaixo:

 <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/link/public/extensao/confirmarCadastro/7a26ebc5ab70e3c566c7350c9f964d586938be57/6209>

**Caso não tenha solicitado nenhum cadastro, por favor, ignore este e-mail para que ele não seja realizado.**

*Não nos responsabilizamos pelo não recebimento deste e-mail por qualquer motivo técnico.  
O SIGAA não envia e-mails solicitando senhas ou dados pessoais.*

SIGAA | SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN

Será retornada a seguinte mensagem confirmando o cadastro:



The screenshot shows the SIGAA (Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas) interface. At the top, it displays the logo of the Universidade Federal da Paraíba, the date 'João Pessoa, 27 de Abril de 2018', and a button labeled 'ENTRAR NO SISTEMA'. A notification banner at the top reads 'Cadastro do participante edinaldo.oliveirajua@hotmail.com confirmado com sucesso!'. Below this, a section titled 'CADASTRO NOS CURSOS E EVENTOS DE EXTENSÃO' contains a yellow box with the message 'Cadastro do participante antonio@hotmail.com confirmado com sucesso!'. At the bottom, there is a link 'Ir Tela de Login >>' and a footer with copyright information: 'SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN - Copyright © 2006-2018 | sigaa-c.bbn.ufpb.br.sigaa-c | v20180426070451-master'.

→ Caso ainda tenha dúvida, entrar em contato com a COPAC:

[secretariacopac@hotmail.com](mailto:secretariacopac@hotmail.com)

(83)3216-7071