

RELAÇÃO DOS CURSOS DE EXTENSÃO EM MÚSICA – 2019.2 (vagas, faixa etária, observacoes)

RELAÇÃO DOS CURSOS DE EXTENSÃO EM MÚSICA – 2019.2 (agosto a dezembro)												
N.º	CURSO DE EXTENSÃO	COORDENADOR/A PROFESSOR/A	TURNO	NÚMERO DE VAGAS		FAIXA ETÁRIA	EXPERIÊNCIA		INSTRUM. PARA AULAS		SELEÇÃO	OBSERVAÇÕES RELEVANTES PARA O CANDIDATO
				Novatos	Veteranos		Sim	Não	Sim	Não		
1	Acordeom/Sanfona	Hélio Medeiros	-	-	20	-	-	-	-	-	-	Só renovação.
2	Aprendizagem de música através do piano	Vânia Cláudia Camacho	M/T	5	9	a partir de 10 anos	x	-	-	-	x	Nível básico de experiência com instrumento. Além da entrevista, o candidato deverá tocar uma escala em qualquer tonalidade (2 peças de livre escolha). As aulas podem ser individuais ou em dupla.
3	Aprendizagem do piano/teclado coletivo	Harue Tanaka	T/N	-	32	-	-	-	-	-	-	Só renovação.
4	Ensino de Piano em Grupo	Josélia Vieira Ramalho	M *	10	10	-	-	x	-	x	-	* As vagas serão exclusivas para alunos do Curso de Pedagogia ou Pedagogos que estejam em sala de aula.
5	Bateria	Gledson Meira	N	-	4	-	-	-	-	-	-	Só renovação.
6	Clarinete	José Arimatéia Verissimo	-	-	3	-	-	-	-	-	-	Só renovação.
7	Clarinete Infanto--Juvenil	Aynara Dilma V. da Silva	M	2	4	Entre 8 a 12 anos	-	x	x	-	x	As aulas serão individuais e coletivas e ofertadas às segundas-feiras pela manhã para os novatos.
8	Composição Musical Acústica e Eletroacústica	Ticiano Rocha e Cristina Dignart	-	-	8	-	-	-	-	-	-	Só renovação.
9	Contrabaixo Acústico	Luciano Carneiro	M	3	5	a partir de 18 anos	-	x	x	-	x	Especificamente a coordenação desse cursos realizará a entrevista/seleção no dia 08/08/2019, no turno da manhã, na sala 08 do DEMUS. O candidato deverá levar instrumento.
10	Contrabaixo Elétrico	Xisto Medeiros	T	3	5	a partir de 12 anos	-	x	x	-	x	-
11	Ensino de Harpa	Mônica Cury	-	-	8	-	-	-	-	-	-	Só renovação.
12	Flauta Transversal	Luceni Caetano	M/T	3	16	a partir de 8 anos	-	x	x	-	x	-
13	Guitarra Elétrica	Leonardo Meira	-	-	4	-	-	-	-	-	-	Só renovação.
14	Musicalização em violino	Lara Venusta	T	2	-	a partir de 10 anos	-	x	x	-	x	-
15	Musicalização Infantil através do violino e da viola	Ariana Perazzo	M/T	-	12	-	-	-	-	-	-	Só renovação.
16	Oboé	Ravi Shankar M.V. Domingues	M/T	3	5	a partir de 7 anos	-	x	-	-	x	As aulas serão uma vez por semana, individuais e coletivas.
17	Prático Preparatório de Eufônio	Iris Vieira	M/T	5	5	a partir de 12 anos	x	-	x	-	x	-
18	Prático Preparatório de Fagote	Helena Feitosa	M	-	3	-	-	-	-	-	-	Só renovação.
19	Prático Preparatório de Tuba	Iris Vieira	M/T	5	5	a partir de 12 anos	-	x	x	-	x	-
20	Prático Preparatório para Trompa	Cisneiro Soares de Andrade	M/T	3	3	entre 13 a 25 anos	-	x	x	-	x	-
21	Preparatório de Canto	José Vianey dos Santos	T	4	2	16 a 28 anos	-	x	-	-	x	-
22	Preparatório de Viola	Ulisses Silva	M/T	-	7	-	-	-	-	-	-	Só renovação.
23	Saxofone	Dilson Afonso Ferreira	M/T	3	13	a partir de 12 anos	-	x	-	-	x	Qualquer nível de experiência.
24	Técnica Vocal para Canto Popular	Daniela Rezende	M/T	-	24	-	-	-	-	-	-	Antes da renovação, os participantes deverão conferir os horários das turmas, que poderão ser diferentes das ofertadas no período 2019.1
25	Trombone	Sandoval Moreno	M/T	10	10	a partir de 10 anos	-	x	x	-	x	Não haverá seleção, caso o interessado possua instrumento só precisará realizar matrícula no período de 23 a 27 de julho.
26	Trompete	Gláucio Xavier	T/N	1	2	12 a 21 anos	x	-	x	-	x	-
27	Viola	Ariana Perazzo	M/T	-	2	-	-	-	-	-	-	Só renovação.
28	Violão Popular	Leonardo Meira	M/T	2	4	a partir de 14 anos	x	-	x	-	x	As vagas serão destinadas para os candidatos com experiência e que desejam se preparar para o ingresso no curso de graduação.
29	Violino – Intermediário e Avançado	Sandra Aquino	T	0	4	-	-	-	-	-	-	Só renovação.
30	Curso de Teoria e Percepção Musical	Geraldo Dias Rocha Júnior	M/T/N	-	-	a partir de 14 anos	-	x	-	-	-	Não haverá seleção, apenas matrícula, que será no período de 23 a 27 de julho, na Assessoria de Extensão. Caso necessário, o interessado poderá ser submetido a um nivelamento teórico.