

Bem Vindos ao
I Encontro Internacional da Associação Brasileira de Palhetas Duplas - ABPD
 De 28 de setembro a 01 de outubro de 2017

Welcome to
 1st ABPD Conference - Brazilian Double Reed Society
 September 28th - October 1st, 2017

Masterclasses, Concertos, Palestras, Oficinas e Comunicações.



PROGRAMAÇÃO

Quinta-feira (28/09)

Horário	Descrição
8:00h	CRENCIAMENTO - Mezanino (acesso rampa 2) (Marcação das aulas, entrega de pastas, anais, crachás...)
9:00h	Discurso de boas vindas - Abertura da Exposição Mezanino (acesso rampa 2)
9:30h às 11:30h	Masterclasses Oboé Arcádio Minczuck Roberta Benjamim Ricardo Barbosa Masterclasses Fagote Afonso Venturieri Benjamin Coelho Elione Medeiros
12:00h	Almoço
13:00h	Workshops de regulagem e reparos Oficina de Oboé - Alberto Grossi Oficina de Fagote - Mauro Avila Semi-final do I Concurso Nacional de Palhetas Duplas da ABPD Sala de concertos Maestro José Siqueira
14:00h	Oficina de Palhetas Oboé - Ricardo Barbosa Fagote - Romeu Rabelo Masterclasses Oboé - Michaela Hrabankova Fagote - Paulo Porto
16:00h	Apresentação dos Pôsteres - Mezanino (acesso rampa 2) Coffee Break
16:30h	Cerimônia oficial de Abertura Homenagem aos Professores Wascyli Simões dos Anjos e Hary Schweizer Concerto com Artistas Convidados Sala de concertos Maestro José Siqueira
20:00h	Concerto OSJPB - Solista: José Medeiros Sala de concertos Maestro José Siqueira
21:30h	Show Quarteto four Jazz convida Alexandre Silvério Tramonto Wine Bar

Sexta-feira (29/09)

Horário	Descrição
8:00h	CRENCIAMENTO - Mezanino (acesso rampa 2) (Marcação das aulas, entrega de pastas, anais, crachás...)
9:00h às 11:30h	Masterclasses Oboé Courtney Miller José Medeiros Sarah Roper Masterclasses Fagote Alexandre dos Santos Benjamin Coelho Keith Sweger
12:00h	Almoço
13:00h	Workshops de regulagem e reparos Oficina de Oboé - Alberto Grossi Oficina de Fagote - Mauro Avila
14:00h	Oficina de Palhetas Oboé - Arcádio Minczuck Fagote - Francisco Formiga Masterclasses Oboé - Artur Ortenblad Fagote - Valdir Caires
16:30h	Coffe Break
17:00h	Conferência I Acústica e Experimentação nas Palhetas Duplas Dr. Leonardo Fuks Conferência II "Atelier Virtual de Performance Musical - Modelagem de performance e de sua avaliação" Dr. Fernando Gualda Auditório EMAN
20:30h	Concerto com a Orquestra Sinfônica da UFPB Solistas: Isaac Duarte (oboé) e Fábio Cury (fagote) Teatro Santa Rosa

Realização:

Patrocinadores:



Apoiadores:



Bem Vindos ao
I Encontro Internacional da Associação Brasileira de Palhetas Duplas - ABPD
De 28 de setembro a 01 de outubro de 2017

Welcome to
1st ABPD Conference - Brazilian Double Reed Society
September 28th - October 1st, 2017

Masterclasses, Concertos, Palestras, Oficinas e Comunicações.



PROGRAMAÇÃO

Sábado (30/09)

Horário	Descrição
8:00h	CRENCIAMENTO - Mezanino (acesso rampa 2) (Marcação das aulas, entrega de pastas, anais, crachás...)
9:00h às 11:30h	Masterclasses Oboé Alexandre Barros Federico Curti Isaac Duarte Masterclasses Fagote Catherine Carignan Fábio Cury Francisco Formiga
12:00h	Almoço
13:00h	Workshops de regulagem e reparos Oficina de Oboé - Alberto Grossi Oficina de Fagote - Mauro Avila Final do I Concurso Nacional de Palhetas Duplas da ABPD Sala de Concertos Maestro José Siqueira
14:00h às 16:30h	Oficina de Palhetas Oboé - Lorenzo Masala Fagote - Catherine Carignan Masterclasses Oboé - Lucius Mota Fagote - Aloysio Fagerlande e Raquel Carneiro
16:30h	Coffe Break
17:00h	Recital com Artistas Convidados e Colaboradores Sala de concertos Maestro José Siqueira
18:30h	Palestra Aprimorando a Performance Musical Priscila Leiko Fuzikawa Auditório EMAN
20:30h	Concerto com Artistas Convidados Sala de concertos Maestro José Siqueira

Domingo (01/10)

Horário	Descrição
8:30h	Comunicações Auditório EMAN 1. Diálogo sobre o trabalho de edição e redução da parte orquestral para piano do Concertino para Oboé e Orquestra de Cordas T.17 de Brenno Blauth Mosineide Schulz Ribeiro 2. Gustave Vogt's musical album of autographs Kristin Letterman 3. I Encontro Nordestino de Palhetas Duplas Maria José dos Santos, Ravi Shankar Magno Viana Domingues 4. A história do oboé no nordeste do Brasil: considerações preliminares Léa Rodrigues, Ravi Shankar Magno Viana Domingues 5. Václav Vinecký e sua colaboração como oboísta e professor em Brasília Roseane Lopes Cruzeiro 6. Oboés e charamelas na música de Luigi Antonio Irlandini Luigi Antonio Irlandini 7. A música brasileira de câmara para oboé sob o ponto de vista do intérprete: a aplicação da improvisação como ferramenta didática Artur Duvivier Ortenblad
11:00h	Assembléia da ABPD Sala de Concertos Maestro José Siqueira
11:30h	Premiação do I Concurso Nacional de Palhetas Duplas da ABPD Sala de Concertos Maestro José Siqueira
12:00h	Concerto de Encerramento Rio Mönnig Fagotti Quarteto Munganguentos Quarteto Püchner Orquestra de Palhetas Duplas do I Encontro Internacional da ABPD Sala de Concertos Maestro José Siqueira

Realização:



Patrocinadores:



Apoiadores:

