



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO, TURISMO E ARTES  
Departamento de Jornalismo

**ATA DA 3ª REUNIÃO ORDINÁRIA  
DO COLEGIADO DO DEPARTAMENTO DE JORNALISMO–  
DEJOR/CCTA/UFPB**

DATA, HORA E LOCAL:

Aos dois dias do mês de maio de 2023, às 14h30min, deu-se início, via Google Meet, a 3ª reunião ordinária do Colegiado do DEJOR, neste ano.

PARTICIPANTES:

Carlos Azevedo, Dinarte Varela, Edônio Alves, Fabiana Siqueira, Glória Rabay, Margarete Almeida, Marluce Pereira, Patrícia Monteiro, Pedro Benevides, Sandra Moura, Sandra Raquew, Suelly Maux, Suzane Barros e Zulmira Nóbrega. Na representação estudantil, esteve presente o discente João Lucas, do C.A.

MEMBROS QUE NÃO PARTICIPARAM:

Não houve.

Informes:

Remoção do segundo ponto de pauta. Segundo a chefia, foi aprovado via sistema Ad Referendum, o referido projeto, objeto do segundo ponto de pauta, juntamente com outros projetos de extensão. A profa. Suzane Barros informou todos os projetos aprovados via sistema (Ad Referendum) e participação dos professores, são eles:

- Webrádio Porto do Capim – Profa. Dra. Patrícia Monteiro Cruz Mendes
- Associação Boqueirãoense de Escritores em Cena: assessoria de comunicação e de planejamento e organização de eventos culturais – Profa. Dra. ZULMIRA NOBREGA PIVA DE CARVALHO
- Guia de praias da Paraíba - aplicativo digital – Profa. Dra. Sandra Regina Moura e Profa. Dra. ZULMIRA NOBREGA PIVA DE CARVALHO
- UFPB CRIATIVA - Profa. Dra. Sandra Regina Moura e Profa. Dra. ZULMIRA NOBREGA PIVA DE CARVALHO
- Bureau Criativo da Paraíba - Profa. Dra. Sandra Regina Moura e Profa. Dra. ZULMIRA NOBREGA PIVA DE CARVALHO
- 2023 - com ciência feminista – Práticas de Jornalismo científico no podcast - Interiorizando ações – Profa. Dra. Glória de Lourdes Freire Rabay e Profa. Dra. Margarete Almeida Nepomuceno

#### PAUTA:

### **1. Pedido, pelo C.A, de contribuição para realização da VIII Semana de Jornalismo Vladimir Herzog (2023.1)**

A chefe de departamento, professora Suzane Barros, deu a palavra ao representante estudantil, João Lucas, que apresentou o pedido do C.A ao Dejour. Na ocasião, o discente pediu liberação dos alunos para participação das atividades do evento, contribuição dos professores na logística/organização do evento e, ainda, apoio financeiro. Em função do baixo orçamento departamental, o Dejour firmou compromisso com a liberação dos alunos e com o apoio logístico, não tendo assumido, todavia, compromisso com liberação de verba. Em contrapartida, as professoras Fabiana Siqueira, Patrícia Monteiro, Zulmira Nóbrega, Suzane Barros e Margarete Almeida se comprometeram em auxiliar na captação de recurso externo.

### **2. Aprovação da participação, como colaboradora, da professora Patrícia Monteiro no projeto Webradio Porto do Capim 2023 (Ponto Removido)**

### **3. Distribuição de disciplinas do semestre 2023.1.**

- A professora Suelly Maux informou que não irá mais ministrar a disciplina de Teorias da Comunicação para o curso de Radialismo.

- O professor Carlos Azevedo solicitou que a coordenação oferecesse apenas 35 vagas para a disciplina de Jornalismo Impresso, haja vista o alto volume de atividades para correção, gerando sobrecarga.
- O professor Pedro Benevides solicitou a sala 231 para disciplina Estética e Linguagens Midiática na segunda-feira
- No que se refere a distribuição propriamente, o semestre 2023.1 foi definido conforme relação a seguir:

### **1 Período**

**Segunda-feira:** Estética e Linguagens Midiáticas, com Pedro Benevides.

**Terça-feira:** Jornalismo Fotográfico, com Suzane Barros (sendo esta repassada ao professor Marcelo quando chegar).

**Quarta-feira:** Gêneros Jornalísticos, com Edônio Alves.

**Quinta-feira:** Leitura, Red. e Exp. Oral, com Marluce Pereira.

**Sexta-feira:** Teorias da Comunicação, com Suelly Maux.

### **2 Período**

**Segunda-feira:** Metodologia do trabalho Científico, com professor do DCI.

**Terça-feira:** Optativa

**Quarta-feira:** Ética e Deontologia em Jornalismo, com Margarete Almeida.

**Quinta-feira:** Técnica de Reportagem e Investigação Jornalísticas, com Carlos Azevedo.

**Sexta-feira:** Teorias do Jornalismo, com Pedro Benvides.

### **3 Período**

**Segunda-feira:** Jornalismo Especializado, com Sandra Raquew.

**Terça-feira:** História do Jornalismo, com Suelly.

**Quarta-feira:** Editoração e Programação Visual, com Suzane Barros.

**Quinta-feira:** Técnica de Reportagem em Base de Dados, com Pedro Benevides.

**Sexta-feira:** Jornalismo, Cidadania e DH, com Glória Rabay.

### **4 Período**

**Segunda-feira:** Of. de Jornalismo Impresso, com Carlos Azevedo.

**Terça-feira:** Relações Étnico Raciais, com Marluce Pereira.

**Quarta-feira:** Jornalismo e Sociedade, com Glória Rabay.

**Quinta-feira:** Estudos Culturais em Comunicação, com Margarete Almeida.

**Sexta-feira:** Of. de Jornalismo Impresso, com Carlos Azevedo.

### **5 Período**

**Segunda-feira:** Planejamento e Produção em Radiojornalismo, com Patrícia Monteiro.

**Terça-feira:** Of. de Radiojornalismo, com Patrícia Monteiro.

**Quarta-feira:** Jornalismo Multiplataforma I, com Zulmira Nóbrega.

**Quinta-feira:** Optativa

**Sexta-feira:** Of. de Radiojornalismo, com Patrícia Monteiro.

## **6 Período**

**Segunda-feira:** Jornalismo Multiplataforma II, com Zulmira Nóbrega.

**Terça-feira:** Of. de Telejornalismo, com Fabiana Siqueira.

**Quarta-feira:** Pesquisa Aplicada ao Jornalismo, com Dinarte Varela.

**Quinta-feira:** Mercado de Trabalho e Empreendedorismo, *professor a definir*.

**Sexta-feira:** Of. de Telejornalismo, com Fabiana Siqueira.

## **7 Período**

**Segunda-feira:** Of. de Webjornalismo, com Sandra Moura.

**Terça-feira:** TCC I, com Dinarte Varela.

**Quarta-feira:** Assessoria de Imprensa, com Sandra Raquew.

**Quinta-feira:** Of. de Webjornalismo, com Sandra Moura.

**Sexta-feira:** Optativa.

## **8 Período:** TCC II

### **Optativas**

**Terça-feira:** Jornalismo Cultural, com Sandra Raquew; e Jornalismo Esportivo, com Edônio Alves.

**Sexta-feira:** Produção de Grande Reportagem, com Margarete Almeida.

### **Turmas Extras** (para redução do represamento de turmas)

**Quarta-feira:** Leitura, Red. e Ex. Oral, com Marluce Pereira.

**Quinta-feira:** Teorias da Comunicação, com Suelly Maux.