

TOM DRUMMOND E OSUFPB



30/SET • 20H • GRATUITO

SALA RADEGUNDIS FEITOSA

PROGRAMA

1- Pirataria

Part.: Lucas Carvalho

2- Menino Bonito

3- Constante

4- Amparo

Part.: Anne Katarinne

5- Pretensão

Part.: Daniel Pina

6- Ornitorrinco

7- Outra do Outra

8- Alzheimer

9- Intuição Feminina

10- Onírica

11- Desenredo

12- O Bardo

Part.: Quadrilha

Todas as músicas são de autoria de Tom Drummond

MÚSICOS DA OSUFPB

Violinos I:

Rodrigo Eloy (spalla)

Renata Simões

Caio Freire

Raquel Avellar

Marx Rodrigues

Luara Diniz *

Júlia Fernandes *

Violoncelos:

Andrêyna Dinoá

Lucas Almeida

Isadora Câmara

Tom Drummond

Amanda Massa *

Yuri Farias *

Baixos:

Victor Mesquita

Daniel Pina

Fábio Almeida *

Flauta:

Mirna Hipólito *

Fagote:

Isaac Soares *

Violinos II:

Marcelo Vasconcelos

Deyse Firmino

Juliana Couto

Emmanuel de Carvalho

Fernanda Acioly

Beatriz Vilar *

Violas:

Luiz Carlos Junior

Sóstenes Lopes

Anne Katarinne Leite

Carlos Eduardo de Carvalho *

Felixbratsche *

Trompa:

André Rodrigues

Clarinete:

Eduardo Lima

Oboé:

Junielson Nascimento *

Percussão e bateria:

Saulo Soares *

*músicos convidados

TOM DRUMMOND



Tom Drummond é cantor, compositor e violoncelista, desenvolvendo seu trabalho com trânsito entre o popular e o erudito.

Iniciou seus estudos no conservatório Alberto Nepomuceno (CE), sob a tutela da professora Elvira Drummond, passando por vários instrumentos como flauta, piano e violão. Tem dois bacharelados, um em composição e outro em violoncelo, uma pós-graduação em Práticas interpretativas do Século XX e XXI.

Possui seis álbuns gravados e já foi premiado em vários festivais pelo Nordeste. Em sua trajetória composicional, trabalhou com expoentes da música popular brasileira como Nilo Romero, Sacha Amback, Marcos Suzano e Jaques Morelenbaum.

Tom Drummond é hoje violoncelista da OSUFPB. Também é coordenador e idealizador do projeto “OSUFPB para Crianças”, com apresentações direcionadas diretamente para o público infantil da rede educacional de João Pessoa, onde compõe e cria diversas obras para fins didáticos.

ANNE KATARINNE LEITE

Anne Katarinne Leite é natural de João Pessoa-PB, Bacharel em música pela Universidade Federal da Paraíba com habilitação em violino e viola. Iniciou seus estudos aos 7 anos com o Prof. Ademar Rocha. Durante 8 anos foi aluna do Prof. Yerko Pinto no curso de extensão da UFPB e sob sua orientação ingressou no Bacharelado em violino, graduando-se sob orientação do Prof. Dr. Hermes Cuzzuol.

Foi spalla das Orquestras Infantil e Infanto-Juvenil da UFPB, chefe de naipe das violas da Orquestra Sinfônica Jovem da Paraíba, da Orquestra de Câmara da Cidade de João Pessoa, da Orquestra Sinfônica de Sergipe e assistente de naipe da Orquestra Sinfônica Municipal de João Pessoa e Orquestra Sinfônica da Paraíba. Como camerista, integrou o Quinteto Uirapuru. Atualmente é chefe do naipe das violas da Orquestra Sinfônica da Universidade Federal da Paraíba.

DANIEL PINA

Daniel Pina já iniciou sua caminhada musical dividindo o tempo entre o estudo da música erudita e popular. Atravessou a adolescência correndo das salas de concertos para os bares, vivenciando a estrutura do corpo orquestral e a espontaneidade da música popular. Após concluir o bacharelado em música na UFPB, mudou-se para Los Angeles para estudar com o renomado contrabaixista internacional Nico Abondolo.

Na Califórnia, Daniel concluiu o mestrado e o artist certificate e retornou a João Pessoa para ocupar o cargo de contrabaixista da OSUFPB, onde atua desde 2016.

QUADRILHA

QUADRILHA é um quarteto vocal formado por Amorim, Guga Limeira, Elon e Pedro Indio Negro. Juntos, põem suas vozes e instrumentos para desaguar no palco suas vivências artísticas. Isso acontece em forma de canções que falam de amor e de batalhas diárias, tudo calcado na poesia paraibana, porém em diálogo com as mais diversas vertentes culturais.

Os arranjos vocais criados de forma coletiva exploram toda a extensão que as gargantas dos 4 cantores têm a oferecer. Em suas apresentações, entretanto, há momentos contemplativos e dançantes, conduzidos pela percussão que traz ritmos afronordestinos para o som.

LUCAS CARVALHO

Lucas Carvalho é acordeonista e compositor. Aos 14 anos adquiriu seu primeiro acordeom, tornando-se autodidata no instrumento em meio a esporádicas aulas particulares. Formou-se, em 2014, como o primeiro técnico em acordeom dos Institutos Federais da Paraíba, logo ingressando para o curso de Licenciatura Plena em Música com habilitação em Acordeom, com o professor Hélio Medeiros, na UFPB, onde estuda até os dias atuais.

Entre 2011 e 2012 fez parte da banda As Bastianas. Já acompanhou cantores como Ellen Oléria (DF), e Khrystal (RN), Antônio Barros (PB) e Cecéu (PB), Pinto do Acordeom (PB), Glória Gadelha (PB), André Morais (PB), entre outros. Desde 2015 acompanha a cantora Sandra Belê (PB) com o projeto "Voz e Sanfona". Lucas integra ainda, há sete anos, o grupo Imbalança, como diretor musical, arranjador e compositor. Gravou, entre 2017/2018, junto ao músico Gledson Meira (PB), o EP "Mais que Mar", da cantora e compositora Eleonora Falcone (PB). Atualmente, ministra aulas de música e de acordeom na EEMAN (Escola Estadual de Música Anthenor Navarro).

A OSUFPB

A orquestra sinfônica OSUFPB foi fundada em 2013 e é um equipamento cultural da UFPB pertencente ao Centro de Comunicação, Turismo e Artes (CCTA) e ligado aos Departamentos de Música e Educação Musical da Instituição. A orquestra tem finalidades pedagógicas que envolvem professores e alunos da UFPB, além de contribuir para a formação de plateia para o público pessoense.

Atualmente, ela conta com vinte e um músicos fixos, sendo dezenove cordas, um clarinete e uma trompa. Além disso, a orquestra, eventualmente, conta com a participação de professores e alunos do curso de Música da UFPB e também de colaboradores voluntários da cena sinfônica paraibana.

Com concertos majoritariamente realizados na Sala Radegundis Feitosa, que fica localizada no Campus I da UFPB, a orquestra OSUFPB se propõe a apresentar obras de grandes compositores da história da música universal e regional, contemplando também artistas da cena local e realizando concertos didáticos para crianças e adolescentes.

PRÓXIMOS CONCERTOS:

Dia 07 de outubro:

Travessuras em Concerto - para o Dia das Crianças
Regência - Carlos Anísio

Dias 11, 13 e 14 de outubro:

Concertos didáticos para escolas de João Pessoa
Responsável: Tom Drummond

@OSUFPB.OFICIAL

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
VALDINEY VELOSO GOUVEIA
Reitor

LIANA FILGUEIRA ALBUQUERQUE
Vice-reitora

CENTRO DE COMUNICAÇÃO, TURISMO E ARTES
ULISSES CARVALHO DA SILVA
Diretor

FABIANA CARDOSO DE SIQUEIRA
Vice-diretora

TICIANO ALBUQUERQUE DE CARVALHO ROCHA
Chefe do Departamento de Música – DEMUS

EDUARDO FIORUSSI
Chefe do Dep. de Educação Musical – DEM

LABORATÓRIO DE MÚSICA APLICADA – LAMUSI
EDUARDO FILIPPE DE LIMA
Coordenador executivo

ANDRÉ RODRIGUES
Diretor da OSUFPB

LORENA BORGES
MAISA PINHEIRO
Secretaria

ADEILDO VIEIRA
Divulgação

AFRA DE MEDEIROS (ASCIM – CCTA)
Assessoria de Imprensa

ISAÍAS LUCAS
Apoio técnico

JULIANA MARINHO DE LIMA
Bolsista PROBEX

ANDRÉ FIRMINO FAUSTINO DIAS DE ALMEIDA
Estagiário voluntário

SILVIO BERNARDINO DE OLIVEIRA
Estagiário voluntário

Realização:

