

Seleção 2020 – Turma 2021 na UFPB
LINHA 01: Processos Educacionais em Artes Visuais
Resultado Final
RESULTADO PRELIMINAR

	PROJETO	NOME	1ª ETAPA Eliminatória	2ª ETAPA Eliminatória	3ª ETAPA Classificatória	MÉDIA	SITUAÇÃO
01	PROJETO 06 - Encontros e Desencontros: conexões entre os discursos, as teorias e as práticas pedagógicas em Artes Visuais dos professores da pré-escola de uma cidade do Sudoeste da Bahia	ANA CLÁUDIA DE OLIVEIRA FREITAS	9,8	10,0	7,9	9,2	APROVADA E CLASSIFICADA
02	PROJETO 16 - Tessituras práticas e poéticas do fazer educativo amazônica: Experiências de professoras de arte no ensino médio público do Amapá	CARLA PRISCILA ANTUNES DOS SANTOS	7,7	10,0	7,9	8,5	APROVADA E CLASSIFICADA
03	PROJETO 12 - A Formação de arte/educadoras/es no século XXI: um estudo sobre Escolinha de Arte do Recife	AUVANEIDE FERREIRA DE CARVALHO (COTAS - 1ª Classificada - Linha 01)	8,5	9,2	6,4	8,0	APROVADA E CLASSIFICADA (COTAS)
04	PROJETO 24 - Escolinha de Arte do Recife: um olhar sobre a formação de pessoas artistas com deficiência	EDIEL BARBALHO DE ANDRADE MOURA	7,5	9,0	6,5	7,6	APROVADO E CLASSIFICADO
05	PROJETO 31 - O ensino da temática indígena nas aulas de artes visuais nas escolas integrais da prefeitura do Recife	FLÁVIA ROBERTA ALVES COSTA	8,0	8,5	6,6	7,7	APROVADA E CLASSIFICADA
06	PROJETO 07 - Bacia Semântica Olindense: um estudo sobre o imaginário na produção artística dos estudantes do Curso Técnico em Artes Visuais	ANALINE INÊS DE CARVALHO SANTOS	8,5	8,0	5,5	7,3	APROVADA E CLASSIFICADA
07	PROJETO 84 – Os processos de ensino aprendizagens em artes visuais: a arte contemporânea da bicha preta e suas contribuições na construção para uma educação dissidente no triângulo Crajubar	WELLINGTON SOARES GOMES	7,0	10,0	4,7	7,2	APROVADO E CLASSIFICADO
08	PROJETO 65 – Competências e legitimação do mediador no Museu de Arte Moderna Aluísio Magalhães - MAMAM	MAYELE MARIA SOUZA DE OLIVEIRA (COTAS – 2ª classificada - Linha 01)	8,2	10,0	3,3	7,1	APROVADA E CLASSIFICADA (COTAS)
09	PROJETO 55 – Curso intensivo de arte na educação - CIAE	MAISA CRISTINA DA SILVA	8,7	7,0	5,1	6,9	APROVADA E CLASSIFICADA
10	PROJETO 42 - O mundo GEEK na sala de aula - uma proposta interdisciplinar de Ensino das Artes Visuais para o Ensino Médio.	JAYSE ANTONIO DA SILVA FERREIRA	7,0	7,6	5,1	6,5	APROVADO E CLASSIFICADO



11	PROJETO 66 – Árvore genealógica: prática de escritas de si na educação antirracista	NATÁLIA DE ARAÚJO COSTA (COTAS – 3ª classificada – Linha 01)	8,0	8,1	1,7	5,9	APROVADA E CLASSIFICADA (COTAS)
12	PROJETO 69 – O desenvolvimento da crítica no ensino formal de artes visuais: um estudo de caso registrado em diários a/r/tográficos a partir da obra de Cildo Meireles	RAQUEL NASCIMENTO DE BRITO VASCONCELOS DA SILVA	7,0	7,0	3,9	5,9	APROVADA E CLASSIFICADA
13	PROJETO 21 - Gravura expandida: prática relacional e a/r/tográfica na comunidade de são rafael - caestelo branco, João Pessoa-pb	CRISTIANE PERES DIAS	7,5	8,2	1,0	5,5	APROVADA E CLASSIFICADA

João Pessoa, 25 de Novembro de 2020.

A comissão.