



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO, TURISMO E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM JORNALISMO
CURSO MESTRADO PROFISSIONAL EM JORNALISMO

RAISSA NASCIMENTO DOS SANTOS

A FÉ DO INTERIOR – UMA HISTÓRIA DE CORAGEM DO POVO NORDESTINO

JOÃO PESSOA

2016

Raissa Nascimento Dos Santos

A FÉ DO INTERIOR – UMA HISTÓRIA DE CORAGEM DO POVO NORDESTINO

Projeto final de Mestrado Profissional, apresentado ao Programa de Pós-Graduação em Jornalismo, do Centro de Comunicação, Turismo e Artes – UFPB, como requisito para obtenção do título de Mestre em Jornalismo.

Área de Concentração: Produção Jornalística.

Linha de pesquisa: Práticas, Processos e Produtos Jornalísticos.

Orientador: Prof. Dr. Cláudio Cardoso Paiva.

JOÃO PESSOA

2016

Raissa Nascimento Dos Santos

A FÉ DO INTERIOR – UMA HISTÓRIA DE CORAGEM DO POVO NORDESTINO

Projeto final de Mestrado Profissional, apresentado ao Programa de Pós-Graduação em Jornalismo, do Centro de Comunicação, Turismo e Artes – UFPB, como requisito para obtenção do título de Mestre em Jornalismo.

Área de Concentração: Produção Jornalística.

Linha de pesquisa: Práticas, Processos e Produtos Jornalísticos.

Orientador: Prof. Dr. Cláudio Cardoso Paiva.

Data da defesa: ___/___/___

MEMBROS COMPONENTES DA BANCA EXAMINADORA:

Presidente e Orientador: Dr. Cláudio Cardoso Paiva

Membro Titular: Dra. Gloria de Lourdes Freire Rabay

Membro Titular: Dra. Maíra Nunes

Resultado: _____

João Pessoa, _____/_____/_____

“Não basta a leitura sem a unção,
Não basta a especulação sem a devoção,
Não basta a pesquisa sem maravilhar-se,
Não basta a circunspecção sem o júbilo,
O trabalho sem a piedade,
A ciência sem a caridade,
A inteligência sem a humildade,
O estudo sem a Graça”.

São Boaventura

Agradecimentos

Em primeiro lugar, agradeço à Deus pela oportunidade em conhecer tão rica história que me encantou como pessoa e rapidamente, como jornalista.

Agradeço a pessoa de Raimundo Valdemir Dos Santos por me permitir pesquisar e conhecer a sua história de vida pessoal. De modo especial a cada membro da sua família e também, da Comunidade Católica Chama de Amor pelas orações e incentivo durante todas as fases da pesquisa.

Agradeço aos meus pais Roberto Luiz dos Santos e Maria Teresa do Nascimento que desde pequena me ensinaram o amor pelos livros. Agradeço aos meus professores do Programa de Pós-Graduação em Jornalismo (PPJ) pelas sugestões e em especial ao meu orientador, Dr. Cláudio Cardoso Paiva.

Agradeço aos meus amigos pela paciência e compreensão durante as minhas ausências dos encontros para poder me dedicar nas diversas viagens para a elaboração desta pesquisa.

RESUMO

O presente relatório reflete sobre as características – proximidades e peculiaridades - do jornalismo e da biografia. Após, o debate teórico sobre conceitos como verdade e tempo em ambos os universos, a pesquisa se propõe a apresentar o produto, o livro-reportagem: A Fé do Interior – Uma história de coragem do povo nordestino. A obra narra à vida de quatro gerações de uma família no agreste pernambucano que lutam para vencer a principal batalha que a vida os oferece, a seca que castiga a região. Ao longo da narrativa, tecida através do jornalismo literário, novas batalhas são apresentadas da vida deste povo valente, resgatando mais de um século de história.

Palavras-chaves: Jornalismo. Biografia. Jornalismo literário. Novo Jornalismo.

ABSTRACT

This report reflects on the characteristics - proximities and peculiarities - of journalism and biography. After the theoretical debate on concepts such as truth and time in both worlds, the research aims to present the product, the book-report: The Faith from the Countryside – A history of courage of the northeastern people. The work chronicles the lives of four generations of a family in the rural area of Pernambuco struggling to win the main battle that life offers , the drought that punishes the region . Throughout the narrative, woven through literary journalism, new battles are presented in the life of this brave people, rescuing more than a century of history.

Keywords: Journalism. Biography. Literary journalism. News Journalism.

SUMÁRIO

1. Introdução.....	08
2. Jornalismo e Biografias.....	11
3. A verdade no Jornalismo e na Biografia.....	15
4. O tempo no Jornalismo e na Biografia.....	18
5. Metodologia da pesquisa.....	24
6. Considerações finais.....	32
7. Referências bibliográficas.....	34