



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
Centro de Comunicação, Turismo e Artes
Assessoria de Extensão



EDITAL n. 03/2022

PROCESSO DE SELEÇÃO PARA CURSOS DE EXTENSÃO EM MÚSICA

O Centro de Comunicação, Turismo e Artes – CCTA, através da **Assessoria de Extensão do CCTA**, situado na Cidade Universitária – João Pessoa – PB – Brasil – CEP: 58051-900 torna público o presente Edital para a comunidade em geral, que tem objetivo de selecionar alunos para participarem dos cursos de extensão relacionados na tabela em anexo, bem como informar, sobre a renovação de participação dos alunos de 2022.1 dos cursos do Programa de Extensão em Música. Os cursos de extensão 2022.2 serão oferecidos de forma remota e/ou presencial, de acordo com sua especificidade, no período de 15 de agosto a 15 de dezembro de 2022 (com carga horária mínima de 15h).

1. Número de Vagas para novatos e veteranos (renovação) - conferir por curso na planilha em anexo (Anexo I).

2. Perfil do candidato por curso: conferir por curso na planilha Anexo I.

3. Horário e plataforma virtual: a definir com cada coordenação.

4. Inscrição (local e período): As inscrições serão **gratuitas** e realizadas no período de 14 a 25 de julho pelo Sistema Integrado de Gestão e Atividades Acadêmicas (SIGAA), na área de login para acesso à inscrição em cursos e eventos de extensão, a saber: <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/public/extensao/loginCursosEventosExtensao.jsf>, conforme orientações do **Anexo II**.

4.1 Excepcionalmente os seguintes cursos de extensão terão inscrições realizadas via preenchimento do formulário google forms: 1. Fagote, 2. Violão popular, 3. Violão de 7 cordas, 4. Bandolim, 5. Cavaquinho, 6. Percussão e 7. Tutorial em desenvolvimento técnico e interpretação de repertório pianístico. Os link's para acesso aos respectivos formulários de inscrição estão especificados no Anexo I.

5. Processo de seleção: Será realizado entre os dias 26 ou 27/07/2022. Os candidatos deverão ficar atentos a especificidades de cada curso, uma vez que os processos poderão ser diferentes: entrevista, teste de habilidade específica ou outros (ver observações na planilha em anexo), de acordo com a coordenação de cada curso.

6. Resultado da seleção – Será divulgado no site www.ccta.ufpb.br/extensaoccta, nas redes sociais do Departamento de Música e da Assessoria de Extensão do Centro, **a partir das 16h do dia 29/07/2022**.

7. Confirmar participação de NOVATOS e VETERANOS (RENOVAÇÃO)

7.1 Para os alunos NOVATOS – entre os dias 01 a 12/08/2022 os alunos selecionados ficarão responsáveis por confirmar seu interesse na vaga,



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
Centro de Comunicação, Turismo e Artes
Assessoria de Extensão



retornando ao Sistema Integrado de Gestão e Atividades Acadêmicas (SIGAA) e realizando matrícula na mini atividade conforme descrita no Anexo I. Para auxiliar os alunos novatos na confirmação da matrícula, será disponibilizado um tutorial no período de matrícula.

7.2. Para os alunos VETERANOS (RENOVAÇÃO) entre os dias **01 a 12/08/2022** os alunos antigos só deverão realizar renovação nos cursos após confirmar seus respectivos nomes no Anexo I desse Edital. Essa renovação deverá ser realizada, **exclusivamente**, pelo Sistema Integrado de Gestão e Atividades Acadêmicas (SIGAA), na área de login para acesso à inscrição em cursos e eventos de extensão, a saber: <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/public/extensao/loginCursosEventosExtensao.jsf>. O interessado deverá procurar nesse Sistema o Curso e realizar inscrição na mini-atividade de renovação, conforme nome especificado no Anexo I. Os coordenadores dos cursos confirmarão a matrícula no SIGAA apenas dos alunos que constarem na relação de aptos para renovação.

8. Observação

- Para confirmar a participação nos cursos todos os alunos (novatos ou antigos) deverão ter ou realizar cadastro no SIGAA PÚBLICO (<https://sigaa.ufpb.br/sigaa/public/extensao/loginCursosEventosExtensao.jsf>).
- A frequência mínima para aprovação nos cursos corresponde a 75%.
- Eventuais dúvidas no processo de inscrição, confirmação ou renovação da participação ou sobre algum detalhe desse Edital, os interessados poderão enviar e-mail aos responsáveis em tempo hábil, respeitando os prazos e horários de funcionamento dos setores (das 08 às 16h).
- **Outras informações:** (83) 3216-7123, extensao.demus.ufpb@gmail.com e assessoriaextensao.ccta.ufpb@gmail.com

João Pessoa, 11 de julho de 2022.

LUCENI CAETANO DA SILVA
Coordenadora do Programa de Extensão em Música
Assessora de Extensão do CCTA

ANEXO I

| Relação dos Cursos de Extensão em Música com vagas para NOVATOS – 2022.2 (De agosto a dezembro) | | | | | | | | |
|---|--|---|--------------|---------------------|-------------------------|---------------------------------|---|--|
| N.º | CURSO DE EXTENSÃO | MINI-ATIVIDADE | N.º DE VAGAS | FAIXA ETÁRIA | PRECISA DE EXPERIÊNCIA? | PRECISA DE INSTRUM. PARA AULAS? | SELEÇÃO | OBSERVAÇÕES |
| | | | Novatos | | | | | |
| 1 | Curso de Extensão em Violão Popular - coord. Eduardo Fiorussi | https://docs.google.com/forms/d/1N2Eok9BhnJhYf_pjv5TcAgoiPpjkk_frEZcb0pTWcr8/edit | 2 | A partir 16 anos | Sim | Sim | Seleção dia 27 de julho, às 14 horas, sala 110 do microondas | As aulas serão nas Quartas-feira à tarde. Para inscrição, por problema de sistema, preencher o formulário: https://docs.google.com/forms/d/1N2Eok9BhnJhYf_pjv5TcAgoiPpjkk_frEZcb0pTWcr8/edit |
| 2 | Curso de Extensão em PERCUSSÃO - Coord. Prof. Dr. Carlos dos Santos | https://forms.gle/WRFrc4eraYreHSMW9 | 5 | 15 a 30 anos | Sim | Não | Envio de um link com o candidato executando uma música de livre escolha para qualquer instrumento de percussão. | Para inscrição, por problema de sistema, preencher o formulário: https://forms.gle/WRFrc4eraYreHSMW9 |
| 3 | Curso de Extensão em Clarinete - Coord. José de Arimatéia | CLARINETE 2022.2 | 3 | a partir de 12 anos | Não | Sim | A seleção será dia 26 de julho de 2022, horário de 9 às 12 e 14 às 17 horas. | As aulas serão individuais, manhã e tarde. |
| 4 | Curso de Musicalização Infantil através do VIOLINO e da VIOLA - Coord. Ariana Perazzo | Musicalização Infantil | 30 | 6 a 10 anos | Não | Sim | O preenchimento das vagas será por ordem de inscrição | - |
| 5 | Curso de Extensão em Saxofone - Coord. Dilson Florêncio | Período 2022.2 | 8 | A partir de 12 anos | SIM | SIM | A Seleção será de 26 de julho de 2022, de 9 a 12 horas, presencial, na sala 7 do departamento de música. | - |
| 6 | Curso de Extensão em Música clássica para Leigos: curso básico de leitura musical e solfejo 2022 - Coord. Erik Pronk | Período 2022.2 | 20 | A partir de 14 anos | SIM | Não | A Seleção será nos dias 26 e 27 de julho. O formulário para exame de nivelamento estará disponível no endereço: https://forms.gle/Vr9TwYnpPzaqw2wB7 | - |
| 7 | Curso de Extensão em Clarinete Infante Juvenil - Coord. Aynara Dilma V da S Montenegro | Período 2022.2 | 2 | 7 a 18 anos | Não | sSim | A Seleção será dia 26 de julho, às 14 horas, presencial, na sala 7 do Departamento de Música | - |
| 8 | Curso de Extensão em Tuba - Coord. Iris Angela do Nascimento Cavalcanti | Período 2022.2 | 5 | a partir de 12 anos | Não | Sim | O preenchimento das vagas será por ordem de inscrição | - |
| 9 | Curso de Extensão em Eufônio - Coord. Iris Angela do Nascimento Cavalcanti | Período 2022.2 | 5 | a partir de 12 anos | Não | Sim | O preenchimento das vagas será por ordem de inscrição | - |
| 10 | Curso de Extensão em Ensino a Harpa - Coord. Mônica Moreira Cury | Período 2022.2 | 2 | a partir de 12 anos | Não | Não | A Seleção será dia 27 de julho de 2022, Plataforma remota. Google Meet | As aulas serão individuais e coletivas |
| 11 | Curso de Extensão Tutorial em Desenvolvimento Técnico e Interpretação de Repertório Pianístico - coord. José Andrade de Melo Júnior | https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfmmfsYPxskedah-tcmMaWTd7tLkqiYYUZvYsIZBTQJJ5oBzg/viewform?usp=sf_link | 1 | a partir de 15 anos | Sim | Não | A Seleção será dia 26 de julho, quarta-feira, às 15 horas, presencial, na sala 16 do departamento de Música | As aulas serão individuais. Para inscrição, por problema de sistema, preencher o formulário: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfmmfsYPxskedah-tcmMaWTd7tLkqiYYUZvYsIZBTQJJ5oBzg/viewform?usp=sf_link |
| 12 | Curso de Extensão em Violão de 7 cordas - coord. Eduardo Fiorussi | https://docs.google.com/forms/d/1N2Eok9BhnJhYf_pjv5TcAgoiPpjkk_frEZcb0pTWcr8/edit | 2 | A partir 16 anos | sim | sim | Seleção dia 27 de julho, às 14 horas, sala 110 do microondas | As aulas serão nas Quartas-feira à tarde. Para inscrição, por problema de sistema, preencher o formulário: https://docs.google.com/forms/d/1N2Eok9BhnJhYf_pjv5TcAgoiPpjkk_frEZcb0pTWcr8/edit |
| 13 | Curso de Extensão Bandolim coord. Prof. Eduardo Fiorussi | https://docs.google.com/forms/d/1N2Eok9BhnJhYf_pjv5TcAgoiPpjkk_frEZcb0pTWcr8/edit | 2 | A partir 16 anos | sim | sim | Seleção dia 27 de julho, às 14 horas, sala 110 do microondas | Para inscrição, por problema de sistema, preencher o formulário: https://docs.google.com/forms/d/1N2Eok9BhnJhYf_pjv5TcAgoiPpjkk_frEZcb0pTWcr8/edit |

ANEXO I

| | | | | | | | | |
|----|--|---|---|---------------------|-----|-----|---|--|
| 14 | Curso de Extensão em Cavaquinho - coord. Eduardo Fiorussi | https://docs.google.com/forms/d/1N2Eok9BhnJhYf_pjv5TcAgoiPpjkk_frEZcb0pTWcr8/edit | 2 | A partir 16 anos | sim | sim | Seleção dia 27 de julho, às 14 horas, sala 110 do microondas | Para inscrição, por problema de sistema, preencher o formulário: https://docs.google.com/forms/d/1N2Eok9BhnJhYf_pjv5TcAgoiPpjkk_frEZcb0pTWcr8/edit |
| 15 | Curso de Extensão em FAGOTE - Coord. Isaac Soares | https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeInLhbnZgKeDaKwk2Ob5QzySTLYwoEyAwXnPU-m6FTrlIow/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0 | 1 | A partir de 12 anos | sim | sim | A Seleção será dia 27 de julho, às 8 horas, sala 18 do Departamento de Música | Para inscrição, por problema de sistema, preencher o formulário: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeInLhbnZgKeDaKwk2Ob5QzySTLYwoEyAwXnPU-m6FTrlIow/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0 |

ANEXO I

| Relação dos Cursos de Extensão em Música com Vagas para VETERANOS- 2022.2 (agosto a dezembro) | | | | | |
|---|--|---|--------------------|---|--|
| N.º | CURSO DE EXTENSÃO | MINI-ATIVIDADE | Nº DE VAGAS | ALUNOS APTOS A RENOVAR | CONTATO DA COORDENAÇÃO |
| | | | Veteranos | | |
| 1 | Curso de Extensão em Viola - Coord. Ariana Perazzo na Nóbrega | Período 2022.2 | 1 | Ana Júlia Pereira de Sena Fernandes | ariperazzo@yahoo.com.br |
| 2 | Curso Preparatório de VIOLINO - Coord. Sandra Aquino | Turma individual 2022.2 | 2 | Iannara Farias | sandramusic@hotmail.com |
| | | | | Lís Dália | |
| 3 | Curso de Musicalização em VIOLINO - Coord. Lara Venusta | Classe Remota de Musicalização em Violino - 2022.2 | 2 | Myrella Fernandes L Pessoa de Brito | laravenusta@hotmail.com |
| | | | | Ruth Cristina S Barbosa | |
| 4 | Curso de Extensão em CLARINETE - Coord. José de Arimateia | Classe Remota de Clarinete - Turma Renovação 2022.2 | 2 | Chico Luis Barbosa | arimateiav@bol.com.br |
| | | | | Roberta Maria | |
| 5 | Curso de Extensão em FLAUTA TRANSVERSAL - Coord. Luceni Caetano | Aulas de Flauta Transversal 2022.2 - RENOVAÇÃO | 5 | Débora Lobato de Souza Costa | luencanaetano@gmail.com |
| | | | | Ana Laura Lima do Nascimento | |
| | | | | Luis Arthur de Freitas Gomes | |
| | | | | Mylena Késia Laurindo Pessoa de Brito | |
| | | | | Júlia Cândido Gonçalves | |
| 6 | Curso de Extensão em Harpa , Coorden. Mônica Cury | Aulas em Harpa, período 2022.2 | 6 | Suely Dias Benevides | cury.monica@gmail.com |
| | | | | João Victor de Oliveira Fiqueredo | |
| | | | | Júlio Francisco Pereira de Holanda | |
| | | | | Davi Alexandre Amorim de Arruda | |
| | | | | Matheus Victor Barbosa Meireles | |
| | | | | Silvana Patrícia Laurindo Pessoa de Brito | |
| 7 | Cursos de Extensão nos Instrumentos Tuba e Eufônio, Coordenadora Iris Cavalcanti | Curso de Tuba e Eufônio, 2022.2 | 4 tuba e 1 eufônio | Cássio Adriano dos Santos Lima- tuba | iristubista1@hotmail.com |
| | | | | Joaquim Francisco de Sousa Filho -tuba | |
| | | | | André Júlio da Silva- tuba | |
| | | | | Ricardo de Melo- tuba | |
| | | | | Lucas Gomes Pereira da Silva- eufônio | |

ANEXO I

| | | | | | |
|--------------------------------|--|--|----|---|--|
| 8 | Curso de Extensão em Clarinete Infante Juvenil , coordenado por Aynara Dilma V. da Silva Montenegro | Curso de Clarinete Infante Juvenil | 4 | Marcia Lopes da Silva | aynara.clarinete@hotmail.com |
| | | | | Ashley Santos Avelino Lima | |
| | | | | Maria Antônia dos Santos Menzes | |
| | | | | Felipe Alves Falcão | |
| 9 | Curso de Extensão Música Clássica para Leigos: Curso Básico de Leitura musical e Solfejo 2022. | TURMA NÍVEL V, VI, VII OU VIII | 50 | Todos os aprovados nos níveis IV, V, VI e VII | musicaclassicaparaleigos.ufpb@gmail.com |
| 10 | Curso de Musicalização Infantil Através do VIOLINO e da VIOLA - Coord. Ariana Perazzo | Aulas coletivas-renovação-2022.2 | 8 | Maria Cecília Lucina de Albuquerque | ariperazzo@yahoo.com.br |
| | | | | Maria Heloíse Gonçalves Silvino | |
| | | | | Alice L. Gomes Mota | |
| | | | | Anna Júlia Elias de Lima | |
| | | | | Joedison Viegas Filho | |
| | | | | Maria Sofia Araújo Coutinho | |
| | | | | José Sales da Silva Neto | |
| Maria Alice Viana Mendes Braga | | | | | |
| 11 | Curso de Extensão em SAXOFONE - Coord. Dilson Florêncio | Classe Remota de Saxofone - Renovação - 2022.2 | 2 | Mário Ernesto de Souza e Silva | dilsonflorencio@hotmail.com |
| | | | | Amanda Silva Gomes dos Santos | |
| 12 | Curso de Aprendizagem do PIANO em Grupo (APIG) - Coord. Harue Tanaka | Turma I, II ou III (A depender do horário combinado com a professora) Período 2022.2 | 21 | Clara Emanuela Lima Lourenço | haruet.sorrentino@gmail.com |
| | | | | Fernanda Maria Pereira da Rocha | |
| | | | | Giulianna Pereira Sales | |
| | | | | Lilian Bento de Sousa Silva | |
| | | | | Alexandro Augustus Aranha | |
| | | | | Hideraldo Medeiros do Nascimento | |
| | | | | Ivanilson Alves de Carvalho | |
| | | | | Kátia Maria de Oliveira Neto | |
| | | | | Nadja Cristina Santos Almeida | |
| | | | | Maria do Socorro de O. Souza | |
| | | | | Naise Ivo Ferreira | |

ANEXO I

| | | | | | |
|----|--|--|----|--------------------------------------|--|
| 12 | Curso de Aprendizagem do PIANO em Grupo (APIG) - Coord. Harue Tanaka | Turma I, II ou III (A depender do horário combinado com a professora) Período 2022.2 | 21 | Quézia O'hannah de Almeida Camboim | haruet.sorrentino@gmail.com |
| | | | | Rosângela Batista de Lima | |
| | | | | Raphael Sawaké | |
| | | | | Matheus Lima de Paiva | |
| | | | | Caio Trindade | |
| | | | | Douglas Vasconcelos | |
| | | | | Roberto Akira Taira | |
| | | | | Daniela Pereira | |
| | | | | Janielle Galdino | |
| | | | | Leonel Marques | |
| 13 | Curso de Extensão Ensino de Piano Avançado para os alunos do Seminário Arquidiocesano da Paraíba (SAPIC) - Coord. Josélia Ramalho | Turmas I: 2022.2 - Renovação | 3 | Mateus Falcão | jramalhovieira@yahoo.com.br |
| | | | | Maria Eliza Pimentel de França | |
| | | | | João Pedro Santiago da Silva | |
| 14 | Curso de Extensão Ensino de teoria e prática musical para os alunos do Seminário Arquidiocesano da Paraíba (SAPIC) - Coord. Josélia Ramalho e Izadora França | Turmas I: 2022.2 - Renovação FALTA | 20 | Adrielson Souza Costa | jramalhovieira@yahoo.com.br |
| | | | | Bruno de Souza Chaves Bezerra | |
| | | | | Euclides Franklin Marinho Rodrigues | |
| | | | | Aysllan Welber Gonçalves Galvão Lins | |
| | | | | Marconildo da Silva Andrade | |
| | | | | Bertrand de Souza Arruda | |
| | | | | Jaysson Fernandes dos Santos | |
| | | | | Bruno Eufrazio de Oliveira Melo | |
| | | | | Jean Clauber Reis de Lima | |
| | | | | João Victor Ferreira da Silva Santos | |
| | | | | Jordean Silva de Souza | |
| | | | | José Edson Nazario Alexandre de Lima | |
| | | | | Kelves Junior Quirino da Silva | |

ANEXO I

| | | | | | |
|----|--|------------------------------|----|------------------------------------|--|
| 14 | Curso de Extensão Ensino de teoria e prática musical para os alunos do Seminário Arquidiocesano da Paraíba (SAPIC) - Coord. Josélia Ramalho e Izadora França | Turmas I: 2022.2 - Renovação | 16 | Ronaldo Rodrigues Monteiro | jramalhovieira@yahoo.com.br |
| | | | | Pedro Henrique Sousa da Luz | |
| | | | | Joellysson Emmanuel Oliveira Silva | |
| 15 | Curso de Extensão em Fagote - coordenador prof. Isaac | Período 2022.2 | 1 | Moisés Rodrigues da Silva | isaac.fsbs@gmail.com |



ANEXO II

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS COMUNITÁRIOS - PRAC COORDENAÇÃO DE PROGRAMAS DE AÇÃO COMUNITÁRIA - COPAC




⇒ Cadastro na Área Pública para Participante de Evento e Cursos de Extensão

⇒ TUTORIAL PARA PARTICIPANTE:

➔ Esta funcionalidade permitirá ao usuário cadastrar-se para participar de EVENTOS e CURSOS proporcionados pela extensão na UFPB.

Para utilizar esta funcionalidade, acesse: <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/public/home.jsf>, localize o menu EXTENSÃO e clique, em seguida clique em VISUALIZAR CURSOS ou EVENTOS, conforme abaixo:

The screenshot shows the 'sigaa Portal Público' interface. The 'Extensão' menu is selected, and the 'Visualizar Cursos ou Eventos' option is highlighted with a red box. The text next to it reads: 'Consulte os Cursos e Eventos de extensão da UFPB que possuem inscrições abertas.'

Localize o CURSO ou EVENTO do qual deseja participar, e clique no ícone inscrever-se , conforme segue:

The screenshot shows the search form and the resulting table of 'INSCRIÇÕES ABERTAS (12)'. The table has columns: Título, Tipo, Inscrições até, Total Aprovadas, Vagas Pendentes, and Restantes. The first row is highlighted with a red box and a red arrow pointing to the 'inscrever-se' icon.

| Título | Tipo | Inscrições até | Total Aprovadas | Vagas Pendentes | Restantes |
|---|--------|----------------|-----------------|-----------------|-----------|
| Curso de Auriculoterapia na Atenção Básica Coordenação: RICARDO DE SOUSA SOARES | CURSO | 30/04/2018 | 150 | 49 | 41 |
| II WORKSHOP DE ATUALIZAÇÃO SOBRE DOCÊNCIA NO ENSINO DA SAÚDE - Teorias de Aprendizagem e Metodologias de Ensino Coordenação: SIMONE BEZERRA ALVES | EVENTO | 03/05/2018 | 100 | 13 | 0 |
| II Encontro de Choro da UFPB Coordenação: EDUARDO FIORUSSI | EVENTO | 04/05/2018 | 400 | 11 | 0 |
| FÓRUM NORDESTINO DE DOCENTES SURD@S DE LIBRAS NAS IES Coordenação: NAYARA DE ALMEIDA ADRIANO | EVENTO | 11/05/2018 | 20 | 0 | 0 |
| RODAS DE CONVERSA SOBRE A INCLUSÃO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR Coordenação: MARIA NATALIA SANTOS CALHEIROS | EVENTO | 11/05/2018 | 200 | 4 | 0 |
| QUALIDADE DO LEITE: PRÁTICAS PARA À PRODUÇÃO, COLETA E ANÁLISES Coordenação: JOAO MARIA SOARES DA SILVA | CURSO | 21/05/2018 | 33 | 20 | 7 |
| X Jornada de Biofísica Radiológica da UFPB Coordenação: DANIELA PRISCILA MARCHI SALVADOR | EVENTO | 23/05/2018 | 200 | 91 | 2 |
| Curso Básico de Libras para a região do Vale de Mamanguape Coordenação: WALQUIRIA NASCIMENTO DA SILVA | CURSO | 13/06/2018 | 75 | 29 | 0 |
| Práticas musicais e psicossomáticas do Projeto Cultura Oriental Coordenação: ALICE LUMI SATOMI | CURSO | 16/06/2018 | 54 | 7 | 0 |
| Ciclo de Estudos "Estética, poder e relações interculturais no cinema francófono" Coordenação: AECIO DA SILVA AMARAL JUNIOR | EVENTO | 25/10/2018 | 30 | 0 | 3 |
| Mostra de filmes "Estética, poder e relações interculturais no cinema francófono" Coordenação: AECIO DA SILVA AMARAL JUNIOR | EVENTO | 08/11/2018 | 200 | 0 | 4 |
| Ciclo de Conferências de Letras 2018 Coordenação: CIRINEU CECOTE STEIN | EVENTO | 22/11/2018 | 400 | 138 | 0 |

ANEXO II

- ⇒ Caso possua cadastro (isso acontece caso já tenha participado de algum curso ou evento de extensão cadastrados no SIGAA), entre com o e-mail e senha cadastrados e clique em “entrar”. Localize o ícone de “CURSOS E EVENTOS ABERTOS” clique, Em seguida localiza o curso ou evento do qual deseja participar e clique em “inscrever-se”. Preencha o que está sendo solicitado e clique em “confirmar inscrição”.

The image shows two screenshots from the SIGAA system. The top screenshot is the login page titled "INFORME SEU E-MAIL E SENHA". It has input fields for "E-mail:" (containing "antonio@hotmail.com") and "Senha:" (masked with dots). A red arrow points to the "Entrar" button. Below the fields are links for "Esqueci minha senha!" and "Ainda não possuo cadastro!".

The bottom screenshot is the user's dashboard. At the top, it says "Universidade Federal da Paraíba" and "João Pessoa, 27 de Abril de 2018". The main header includes the "SIGAA" logo and "Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas". The user is logged in as "Participante: hugacarla@hotmail.com". A sidebar on the left has a menu with "CURSOS E EVENTOS ABERTOS" highlighted in red. The main content area displays a welcome message and a table of open courses.

| INSCRIÇÕES ABERTAS (12) | | | | | | |
|---|-------|----------------|-------|-----------|-----------|-----|
| Título | Tipo | Inscrições até | Vagas | | | |
| | | | Total | Aprovadas | Pendentes | |
| Curso de Auriculoterapia na Atenção Básica <small>Coordenação: RICARDO DE SOUSA SOARES</small> | CURSO | 30/04/2018 | 150 | 49 | 41 | 101 |

At the bottom of the table, there are two buttons: "Confirmar Inscrição" (highlighted in red) and "Cancelar".

- ⇒ Caso ainda não possua cadastro clique em “AINDA NÃO POSSUO CADASTRO” **Ainda não possuo cadastro!**, preencha o que está sendo solicitado e clique em cadastrar. Um e-mail de confirmação será enviado para o e-mail cadastrado. Obs.: **IMPORTANTE: O cadastro só é efetivado se o participante entrar no e-mail e confirmar o cadastro.**

ANEXO II

FORMULÁRIO DE CADASTRO

DADOS PESSOAIS

Estrangeiro:

CPF: *

Passaporte:

Nome *

Nome Completo:

Data de Nascimento * Ex.:(dd/mm/aaaa)

ENDEREÇO

CEP: * (clique na lupa para buscar o endereço do CEP informado)

Rua/Av.: * Número: *

Bairro: *

Complemento:

UF: * Município: *

CONTATO

Telefone Fixo: (xx) xxxxx-xxxx

Celular: * (xx) xxxxx-xxxx

AUTENTICAÇÃO

E-mail: *

Confirmação de E-mail: *

Senha: *

Confirmação de Senha: *

Cadastrar


* Campos de preenchimento obrigatório.


<< Voltar

Universidade Federal da Paraíba João Pessoa, 27 de Abril de 2018

SIGAA Acessível para Deficientes visuais **ENTRAR NO SISTEMA**


Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas

 Foi enviado um e-mail de confirmação para o endereço wilma.darc@gmail.com. Será necessário realizar a confirmação para concluir o seu cadastro.

 **Cadastro Realizado com Sucesso!**

(x) fechar mensagens

CADASTRO NOS CURSOS E EVENTOS DE EXTENSÃO

 Confirme seu cadastro por meio do link enviado para o endereço:

Ir Tela de Login >>

SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN - Copyright © 2006-2018 | sigaa-a.bbn.ufpb.br.sigaa-a | v20180426070451-master

Conforme informado, entre no seu e-mail e localize a mensagem enviada automaticamente pelo SIGAA (Obs.: a mensagem pode demorar em torno de 1 hora para ser enviada ao e-mail). Clique no link indicado no e-mail recebido, conforme abaixo:

ANEXO II

De: Sistemas/UFPB <nao_responda@avisos.ufpb.br>
Enviado: sexta-feira, 27 de abril de 2018 15:38:49
Para: ANTONIO
Assunto: [SIGAA] Confirmação de Cadastro

ESTE E-MAIL FOI GERADO AUTOMATICAMENTE PELO SISTEMA SIGAA. POR FAVOR, NÃO RESPONDÊ-LO.

Confirmação de Cadastro para Cursos e Eventos de Extensão

Prezado(a) ANTONIO ,

Foi realizada uma solicitação de cadastramento na área de Cursos e Eventos de Extensão para o seu e-mail.

Para confirmar seu cadastro no sistema acesse o endereço abaixo:

 <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/link/public/extensao/confirmarCadastro/7a26ebc5ab70e3c566c7350c9f964d586938be57/6209>

Caso não tenha solicitado nenhum cadastro, por favor, ignore este e-mail para que ele não seja realizado.

*Não nos responsabilizamos pelo não recebimento deste e-mail por qualquer motivo técnico.
O SIGAA não envia e-mails solicitando senhas ou dados pessoais.*

SIGAA | SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN

Será retornada a seguinte mensagem confirmando o cadastro:



The screenshot displays the SIGAA (Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas) interface. At the top, it shows the logo of the Universidade Federal da Paraíba, the date 'João Pessoa, 27 de Abril de 2018', and a button labeled 'ENTRAR NO SISTEMA'. A central message box, highlighted with a red border, states: 'Cadastro do participante edinaldo.oliveirajua@hotmail.com confirmado com sucesso!'. Below this, a section titled 'CADASTRO NOS CURSOS E EVENTOS DE EXTENSÃO' contains another message box, also highlighted with a red border, stating: 'Cadastro do participante antonio@hotmail.com confirmado com sucesso!'. At the bottom of the interface, there is a link 'Ir Tela de Login >>' and a footer with copyright information: 'SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN - Copyright © 2006-2018 | sigaa-c.bbn.ufpb.br.sigaa-c | v20180426070451-master'.

→ Caso ainda tenha dúvida, entrar em contato com a COPAC:

secretariacopac@hotmail.com

(83)3216-7071