

OSUFPB
APRESENTA



CONCERTO SHOW COM
**ADEILDO
VIEIRA**

9 DE SETEMBRO • 20H
SALA DE CONCERTO
RADEGUNDIS FEITOSA



2022

PROGRAMA

1 - Memória das Águas (Adeildo Vieira e Lúcio Lins) *

2 - O Presente (Adeildo Vieira) ***

3 - Alegria de Farol (Adeildo Vieira) ****

4 - O arco da Íris (Adeildo Vieira) *

Participação: DIDA VIEIRA

5 - Tanto Mistério (Adeildo Vieira e Edônio Alves) **

Participação: GLAUCIA LIMA

6 - De Volta a Gorée (Adeildo Vieira e Rudá Barreto) ***

Participação: NATHALIA BELLAR

7 - Ladeira do Tombo (Adeildo Vieira)

Participação: GRUPO ALAMIRÉ

8 - Amorério (Adeildo Vieira) ****

9 - E Lá Vem Ela (Adeildo Vieira e Águia Mendes) ****

10 - Chega Junto (Adeildo Vieira) **

ARRANJADORES:

* Helinho Medeiros

*** Rudá Barreto

** Leo Meira

**** Uná Barreto

MÚSICOS DA OSUFPB

Violinos 1:

Rodrigo Eloy (spalla)
Renata Simões
Caio Freire
Raquel Avellar
Marx Rodrigues

Violinos 2:

Marcelo Vasconcelos
Deyse Firmino
Juliana Couto
Emmanuel de Carvalho
Fernanda Acioly

Violas:

Luiz Carlos Junior
Sóstenes Lopes
Anne Katarinne Leite

Violoncelos:

Andrêyna Dinoá
Lucas Almeida
Isadora Câmara
Tom Drummond

Baixos:

Victor Mesquita
Daniel Pina

Clarinete:

Eduardo Lima

Trompa:

André Rodrigues

MÚSICOS CONVIDADOS

GRUPO ALAMIRÉ

Guitarra:

Rudá Barreto

Baixo:

Ilder Santos

Bateria:

Gilson Machado

Piano:

Uaná Barreto

@OSUFPB.OFICIAL



ADEILDO VIEIRA

Natural de Itabaiana/PB, Adeildo Vieira é compositor atuante no cenário cultural do Estado da Paraíba. Foi integrante do MUSICLUBE DA PARAÍBA, entidade de classe criada pelos artistas de música que agitou o cenário cultural paraibano nos anos oitenta e noventa.

Lançou três CD's: "Diário de Bordo" (2000), "Há Braços" (2009) e "África de Mim" (2016), além do DVD "Chega Junto" (2008). Em sua trajetória de quase quarenta anos, atua intensamente dentro e fora das fronteiras da Paraíba, produzindo shows, participando de projetos culturais e de dezenas de festivais de música, sagrando-se vencedor em quatro deles.

Em 2006 iniciou a divulgação de sua música fora do país. Participou de atividades culturais em Portugal e, nos anos de 2018 e 2019, integrou a programação do Festival Les Nuits de La Potérie, na França.

Desde 2012, participa do projeto BERIMBAOBAB, que nasceu, junto com o Coletivo Tribo Ethnos, de uma turnê de sete shows realizados no Senegal. Este projeto, que ainda está em atividade, envolve artistas paraibanos, senegaleses e franceses, com uma proposta multicultural que abrange três continentes.

Adeildo Vieira traz na sua postura artística a luta pela dignidade das expressões culturais da Paraíba, que, de tão ricas e plurais, merecem transcender os limites geográficos ou políticos que grosseiramente se impõem nas lógicas de mercado. Este artista carrega a bandeira da universalidade que reconhece tanto as raízes como as antenas do seu povo.



Rudá Barreto

Rudá Barreto é músico atuante no cenário artístico da Paraíba, formado pela UFPB em guitarra elétrica. Participa como instrumentista, compositor e arranjador do grupo instrumental Alamiré e do grupo de música afro-latina Caburé.

Ao longo de sua carreira excursionou em turnê junto ao grupo Berimbaobab com shows no Senegal e na França. Atuou por dois anos como professor substituto na UFPB e hoje é mestrando em Educação Musical, também pela UFPB, além de atuar como professor de violão e guitarra na Escola Estadual de Música Anthenor Navarro (Eeman).



Helinho Medeiros

É Professor do Departamento de Música da Universidade Federal da Paraíba. Mestrando em Música pelo PPGM - UFPB com área de concentração em Educação Musical, tem como objeto de pesquisa as práxis de ensino de música brasileira popular, com ênfase no ensino de sanfona.

Natural de João Pessoa-PB, é Sanfoneiro, Pianista, Arranjador, Produtor e Compositor. Já participou da gravação de mais de 80 títulos, entre CDs e DVDs. Durante sua carreira artística, tem atuado com vários grupos e artistas como Chico César, Genival Lacerda, Elba Ramalho, Margareth Menezes, Maria Gadú, Milton Dornelas, Adeildo Vieira, Orquestra sinfônica da Paraíba, entre outros, excursionando pela América latina, Caribe, Europa e África.



Leo Meira

Léo Meira (1976), nasceu em Patos –PB e desenvolveu sua carreira na música a partir dos 14 anos de idade. É Bacharel em Música (Violão), Mestre em Educação Musical e Doutorando em Música (Educação Musical). Atua como professor do Departamento de Música da Universidade Federal da Paraíba – UFPB desde 2010.

Além de sua carreira docente possui uma produção artística que passa por ações como músico performance, compositor, arranjador, produtor e diretor musical, dentro e fora do país, atuando com nomes como Manoel Serafim, Adeildo Vieira, Sivuca, Glória Gadelha, Antônio Barros, Cecéu, Pinto do Acordeon, Flávio José, Alejadinho de Pombal, Genival Lacerda, Os Nonatos, Nonato Costa, Renata Arruda, , Xisto Medeiros, Hélio Medeiros, Samy Thiebault, Fernando Nunes, Chico César, Léo Gandelman, Alcione, Arnaldo Antunes, Leila Pinheiro, Gean Ramos, Geovan Moraes, Proveta, Roberto Sion, Adail Fernandes, Heleno Feitosa “Costinha”, Radegundis Feitosa, Gledson Meira, Zé Filho, Alex Madureira, OSPB, entre outros.



Uaná Barreto

Uaná Barreto é bacharel e mestre em piano pela UFPB. Tem passagem pela música de concerto, realizando diversos recitais e participando de masterclasses com pianistas brasileiros e internacionais tais como Maria José Carrasqueira, Ricardo Ballesterio e David Korevaar.

No campo da música popular, tem desenvolvido intenso trabalho de pesquisa, composição e arranjo para piano, estabelecendo uma parceria com o Instituto Piano Brasileiro, em cujo acervo foram publicados arranjos originais seus para obras de Guinga, Chico Buarque e Baden Powell.

Tocou, em João Pessoa, com renomados músicos brasileiros como Leila Pinheiro, Cátia de França, Márcio Bahia, Nailor Proveta, Marcelo Martins, Letieres Leite, Ilessi e Carol Panesi. Realizou, em 2014, turnê no Senegal com a cantora paraibana Glaucia Lima e em 2019 na França com o grupo Berimbaobab.

Em 2020, teve aulas de piano brasileiro com o pianista André Marques na 37ª Oficina de Música de Curitiba. No mesmo ano, ministrou um workshop sobre Piano na Música Nordestina na Florida State University (EUA). Atualmente leciona piano na Escola Estadual de Música Anthenor Navarro.

A OSUFPB

A orquestra sinfônica OSUFPB foi fundada em 2013 e é um equipamento cultural da UFPB pertencente ao Centro de Comunicação, Turismo e Artes (CCTA) e ligado aos Departamentos de Música e Educação Musical da Instituição. A orquestra tem finalidades pedagógicas que envolvem professores e alunos da UFPB, além de contribuir para a formação de plateia para o público pessoense.

Atualmente, ela conta com vinte e um músicos fixos, sendo dezenove cordas, um clarinete e uma trompa. Além disso, a orquestra, eventualmente, conta com a participação de professores e alunos do curso de Música da UFPB e também de colaboradores voluntários da cena sinfônica paraibana.

Com concertos majoritariamente realizados na Sala Radegundis Feitosa, que fica localizada no Campus I da UFPB, a orquestra OSUFPB se propõe a apresentar obras de grandes compositores da história da música universal e regional, contemplando também artistas da cena local e realizando concertos didáticos para crianças e adolescentes.

PRÓXIMOS CONCERTOS:

Dia 23 de setembro:

Concerto do COMPOMUS

Regente: Marcílio Onofre

Dia 30 de setembro:

Concerto show com Tom Drummond

@OSUFPB.OFICIAL

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
VALDINEY VELOSO GOUVEIA
Reitor

LIANA FILGUEIRA ALBUQUERQUE
Vice-reitora

CENTRO DE COMUNICAÇÃO, TURISMO E ARTES
ULISSES CARVALHO DA SILVA
Diretor

FABIANA CARDOSO DE SIQUEIRA
Vice-diretora

TICIANO ALBUQUERQUE DE CARVALHO ROCHA
Chefe do Departamento de Música – DEMUS

EDUARDO FIORUSSI
Chefe do Dep. de Educação Musical – DEM

LABORATÓRIO DE MÚSICA APLICADA – LAMUSI
EDUARDO FILIPPE DE LIMA
Coordenador executivo

ANDRÉ RODRIGUES
Diretor da OSUFPB

LORENA BORGES
MAISA PINHEIRO
Secretaria

ADEILDO VIEIRA
Divulgação

AFRA DE MEDEIROS (ASCIM – CCTA)
Assessoria de Imprensa

ISAÍAS LUCAS
Apoio técnico

JULIANA MARINHO DE LIMA
Bolsista PROBEX

ANDRÉ FIRMINO FAUSTINO DIAS DE ALMEIDA
Estagiário voluntário

SILVIO BERNARDINO DE OLIVEIRA
Estagiário voluntário

Realização:

